N° 337 B

Graines d'Elite Clause

Oignons à fleurs
Plantes vivaces
Plants de Fraisiers

L. Clause

Société anonyme pour la culture des graines d'élite.
Brétigny s/ Orge
Seine et Oise - France

Automne 1925

L. CLAUSE

SOCIÉTÉ ANONYME POUR LA CULTURE DES GRAINES D'ÉLITE

AU CAPITAL DE 5.000.000 DE FRANCS

BRÉTIGNY-SUR-ORGE (Seine-et-Oise) — FRANCE

Renseignements Généraux

Adresse pour Lettres Afin d'éviter tous retards adresser toute la correspondance à L. CLAUSE, Culture de Graines d'Elite, à BRETIGNY-sur-ORGE (Seine-et-Oise).

Adresse Télégraphique CLAUSE, BRETIGNY-sur-ORGE.

Adresse Téléphonique Demander le N° 8 à Brétigny-sur-Orge, ou Gutenberg 53-55 à PARIS.

Bureau de Commandes de Paris Pour la commodité de nos Clients habitant, ou de passage à Paris, ce bureau situé, 9, rue du Louvre, 1er arrondissement, à quelques pas de la Bourse du Commerce, reçoit les ordres verbaux des acheteurs et nous les transmet immédiatement par téléphone.

Compte "Chèques Postaux" PARIS 4.311

Registre du Commerce CORBEIL 7.783

Conditions Générales de Vente

Exécution des Commandes Il n'est pas accusé réception des commandes. Elles sont exécutées dans leur ordre d'arrivée. Les ordres les plus minimes sont préparés avec les soins habituels apportés par notre Maison à toutes les commandes sans exception.

Mode d'envoi Nous engageons vivement nos Clients à nous donner tous renseignements utiles sur le mode d'envoi qu'ils désirent voir employer. A défaut, l'expédition sera faite suivant le mode de transport paraissant le plus conforme aux intérêts des Clients, mais sans que notre responsabilité puisse être engagée.

IMPORTANT : Nous nous réservons la faculté d'expédier séparément les articles périssables tels que : pommes de terre, bulbes, plants, oignons à fleurs, etc... étant dans l'obligation de choisir un mode de transport rapide et une date favorable à leur envoi.

Conditions d'envoi Nos prix s'entendent pour livraison franco gare Brétigny, frais de transport et d'emballage à la charge de l'acheteur. Les marchandises voyagent aux risques et périls de l'acheteur.

En cas de perte, retards, avaries, les Compagnies de chemin de fer ou l'Administration des Postes sont seules responsables et les réclamations doivent leur être adressées. A titre de bon procédé, nous nous tenons prêts à appuyer les réclamations de nos clients auprès des services responsables.

Il est indispensable, pour qu'une réclamation soit prise en considération par les Compagnies, qu'elle soit faite par le destinataire en prenant livraison. Nous prions donc nos clients de bien vouloir vérifier, à ce moment, si le poids du colis correspond bien au poids indiqué sur l'étiquette, à droite de l'adresse.

Emballages Les emballages fournis sont facturés au prix de revient. Seuls, les sacs en toile peuvent nous être retournés; ils sont repris aux prix facturés, à condition de nous être adressés en bon état, sans être lavés et franco gare Brétigny avant le 30 juin.

Nous recommandons à nos clients de bien mentionner leur adresse à l'intérieur et à l'extérieur des colis, afin d'éviter toute erreur.

Paiement Peu de temps après l'expédition, nous adressons une facture à laquelle est jointe pour la France, l'Algérie et la Belgique, une formule de chèque postal remplie par notre service de comptabilité. Ce mode de règlement est le plus pratique et le plus économique pour régler ses fournisseurs.

Vous n'aurez qu'à présenter à votre bureau de poste ou à votre facteur cette formule, accompagnée du montant de la facture et moyennant une taxe de 25 centimes, votre paiement nous sera adressé sans autre dérangement, ni lettre de votre part.

En opérant ainsi, vous éviterez ainsi l'ennui et les frais de recouvrement par la poste. Fréquemment, en effet, la poste ne présente pas le reçu à la date indiquée ou le présente pendant votre absence, d'où il résulte un certain souci pour vous et parfois le retour de l'effet impayé, ce qui est toujours fâcheux.

A notre facture est également joint un papillon indiquant la date extrême jusqu'à laquelle la formule de chèque postal jointe est valable.

Passé ce délai, tout règlement, par quelque mode que ce soit, serait inutile, car il risquerait de faire double emploi avec le reçu postal représentant le montant de la facture, augmenté de 1 fr. 50 pour frais, que nous ferons présenter sans autre avis, à la date indiquée sur le dit papillon.

Les paiements peuvent être effectués également en madat-poste, billets de banque ou chèque barré.

En cas de règlement par mandat-poste, nous engageons vivement nos Clients à réclamer à leur bureau de poste le mandat-chèque N° 1401 qui n'est passible que de la taxe des chèques-postaux de 25 centimes quel qu'en soit le montant, à verser à notre compte chèques-postaux N° 4311-PARIS et qui peut être joint à la commande.

Nous nous permettons de rappeler que, pour toutes valeurs autres que les mandats-poste, l'envoi par lettre non recommandée ne laisse en cas de perte, aucun recours contre l'Administration des Postes.

Nos Clients qui préfèrent régler par virement à notre compte chèques-postaux sont priés d'indiquer très exactement leur adresse sur le talon du chèque qui doit nous être remis par la poste, faute de quoi, il nous est impossible d'appliquer ce règlement à leur compte.



Employez les Plantes Vivaces et les Plantes Bulbeuses

pour vous assurer un jardin fleuri toute l'année

Le jardin est le cadre de votre maison et le décor de votre vie. Rendez-le charmant en utilisant dans une large mesure, pour l'orner, les Plantes Vivaces et les Plantes Bulbeuses.

Elles réunissent, en effet, toutes les qualités : Culture des plus simples ; elles ne réclament pas le secours d'un matériel spécial, ni l'aide de serres coûteuses ; durée prolongée pendant plusieurs années ; entretien facile, ce qui est précieux à une époque où la main-d'œuvre est rare et chère. Ce sont déjà là quelques raisons qui motivent l'intérêt que vous devez leur porter.

Mais, en outre, elles vous assureront toute l'année l'agrément d'un jardin riant, aimable, plaisant. Disposées, en effet, en larges plates-bandes d'où elles jaillissent en gerbes et en panaches au-dessus des tapis verts que forment les gazons ras, ou bien adossées à un écran de verdure constitué par un vieux mur tapissé de plantes grimpantes ; plantées à foison en corbeilles, ou arrangées en galons le long des parterres, les plantes vivaces mêlées aux plantes bulbeuses vous permettront toujours des effets originaux et des décorations florales d'une belle tenue. Enfin par la variété de leurs coloris charmants, les uns brillants et chauds, les autres doux et d'une délicate fraîcheur, par la différence de leur taille et leur floraison échelonnée, elles se prêtent à toutes les variations et à tous les arrangements que vous pourrez imaginer.

Vous obtiendrez ainsi, avec des moyens simples et économiques, un jardin que vous aimerez parce que son aspect sera accueillant, que les fleurs y seront abondantes et harmonieusement disposées et qu'il s'en dégagera une impression de calme, de repos, d'intimité qui vous fera oublier les soucis de la vie quotidienne.

Choix d'Oignons à fleurs d'élite

Disponibles de Septembre à fin Décembre

1° Choix de Quatre Jacinthes d'élite

(blanc, bleu, rose, violet teinté lilas)

De toutes les Jacinthes de Hollande simples nous avons sélectionné quatre *JACINTHES D'ELITE* de même hauteur et fleurissant ensemble. Ce qui les différencie des Jacinthes de Hollande simples en mélange, telles que nous les offrons, c'est qu'ici chaque couleur est constituée d'une unique variété.

Nos *JACINTHES D'ÉLITE* forment donc un ensemble très homogène. Elles réussissent parfaitement, cultivées en pots ou sur vases en appartements ; en pleine terre elles constituent des massifs remarquables par la vigueur des coloris, l'harmonie des hauteurs et des floraisons, la rigidité du maintien.

4 Oignons en 4 couleurs....	17 40	Poids :	0 kil. 500
20 „ „	83 40	„	2 kil. 500
40 „ „	164 40	„	5 kil.
100 „ „	408 »	„	10 kil.

2° Choix de Quatre Tulipes Doubles d'élite

(blanc très pur, brun bordé jaune, rose pâle, écarlate vif)

Plus encore que pour les Jacinthes de Hollande il est difficile, pour les amateurs, de séparer, parmi toutes les autres variétés, des Tulipes bien adaptées pour être plantées ensemble. Nos quatre *TULIPES DOUBLES D'ELITE*, permettent d'éviter l'écueil d'une floraison échelonnée et d'une disproportion de leur taille. Nos quatre *TULIPES DOUBLES D'ELITE*, sont sélectionnées pour harmoniser parfaitement leur taille, leur couleur et leur hauteur et s'associer en un ensemble très homogène. Elles réussiront bien aussi, cultivées en appartement.

20 Oignons en 4 couleurs...	21 »	Poids :	0 kil. 400
40 „ „ ...	39 60	„	1 kil.
100 „ „ ...	96 »	„	2 kil. 500

Collections choisies d'Oignons à fleurs

Les *mélanges* de toutes couleurs sont les plus économiques pour les grandes plantations en pleine terre; mais l'usage des *variétés par noms* offre plus de sécurité pour l'association exacte et raisonnée des *couleurs* et permet en outre de tenir compte des différentes *hauteurs*. C'est pourquoi nous offrons ci-dessous des *collections composées des meilleures variétés, par noms et couleurs, variétés* dont nous avons reconnu le mérite dans nos champs d'expériences.

Collections à notre choix par *Noms* et *Couleurs*

	Le 100 en 25 variétés	Les 50 en 25 variétés	Les 25 Variétés	Les 12 variétés	Pour les mélanges et variétés voir pages
Collection d'**ANEMONES** à fleurs doubles	» »	» »	» »	9 50	3
Collection de **BEGONIAS TUBEREUX DOUBLES A GROSSES FLEURS**	» »	» »	78 »	38 »	4
Collection de **BEGONIAS TUBEREUX MULTIFLORES**	» »	» »	» »	24 »	5
Collection de **CROCUS A GRANDES FLEURS**	» »	» »	» »	4 70	7
Collection de **GLAIEULS**	» »	» »	16 75	8 25	8
Collection d'**IRIS D'ANGLETERRE**	72 »	37 »	19 50	10 50	10
Collection d'**IRIS d'ESPAGNE**	» »	» »	» »	5 70	10
Collection de **JACINTHES DE HOLLANDE** simples, gros oignons	273 60	138 »	69 60	34 80	10
Collection de **JACINTHES DE HOLLANDE** doubles, gros oignons	» »	» »	» »	36 60	12
Collection de **RENONCULES DE FRANCE,** dites superbes	» »	» »	» »	4 60	7
Collection de **TULIPES DOUBLES**	84 »	43 »	23 »	11 50	16
Collection de **TULIPES SIMPLES HATIVES**	81 60	42 »	21 60	10 50	15
Collection de **TULIPES SIMPLES TARDIVES** dites « **DARWIN** », unicolores	72 »	37 »	19 »	9 75	16

Oignons à fleurs

Ces Oignons sont livrables à l'état sec, c'est-à-dire pendant leur période de repos, laquelle est indiquée en italique après chaque nom. Pour les espèces qui peuvent être plantées au printemps, consulter notre *Catalogue Général* qui paraît vers la fin de Décembre. Il sera gracieusement adressé à toute personne qui nous en fera la demande.

Nous compterons le prix du cent, pour toute commande de 25 Oignons à fleurs au moins de chaque variété, le prix de 10 pour 5 au moins de chaque variété.

Allium *(Septembre-Décembre)*

Hâtifs se forcent et se cultivent en appartement très facilement. Se cultivent en quantité pour le bouquet; les fleurs restent fraîches pendant 10 à 15 jours et ne sentent nullement l'ail. Se développent parfaitement dans les sous-bois. Fleurissent en mai en pleine terre.

	Cent	Dix	Pièce
Blanc (*Allium-Neapolitanum*). Haut. 0 m. 40. Larges ombelles de fleurs blanches inodores	14 50	1 75	0 25
Doré (*Allium Moly*). Haut. 0 m. 40	19 »	2 40	0 30
Azuré (*Allium cœruleum*). Haut. 0 m. 50. Bleu vif	60 »	6 50	0 70
Roseum splendens. Haut. 0 m. 40. Joli rose mauve	48 »	5 30	0 60

Amaryllis

	Cent	Dix	Pièce
Atamasco ou Amaryllis de Virginie (*octobre-avril*). Hauteur 0 m. 30. Variété naine, rustique, à laisser en terre où elle forme de jolies bordures. Fleur blanche apparaissant en mai-juin	18 »	2 30	0 30
Belladona blanda (*septembre-décembre*). Identique au précédent; fleur blanche passant au rose pâle	120 »	13 »	1 40
Belladona Rosea (*septembre-décembre*). Haut. 1 mètre. Ombelle de 8 à 12 belles fleurs d'un beau rose et à odeur suave. Planter en terrain sain, à bonne exposition. Disséminer parmi les arbrisseaux	120 »	13 »	1 40
Formosissima. Lis Saint-Jacques (*novembre-mai*), bulbes extra gros	155 »	16 50	1 75
Longifolia alba (*octobre-avril*). Haut. 0 m. 30. Fleurit en juin-août. Cultiver en pots, en serre froide. Ne pas arroser d'août à novembre (période de repos) VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS	210 »	22 »	2 30
Longifolia rosea. Analogue au précédent, mais à fleur rose. VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS	210 »	22 »	2 30
Vittata hybride de semis, en mélange extra (*octobre-avril*). Magnifique plante bulbeuse, portant en juin-juillet de 3 à 7 grandes et belles fleurs longues de 10 à 12 cent. aux coloris superbes. Rouge uni ou rayé blanc. Cultivée en pots, elle réussit également bien en serre et en appartement. Se plante aussi en pleine terre, à 15 ou 20 cent. de profondeur en entourant chaque bulbe de sable pur. Fleurit alors en juin-juillet. En novembre, garantir en recouvrant de 2 cent. de sable et de 10 à 15 cent. de feuilles sèches. VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS	300 »	31 »	3 20

Amorphophallus Rivieri *(Novembre-Mai)*

Plante d'un grand effet décoratif, à isoler sur pelouse. Atteint 1 m. 30 de hauteur. Les dimensions dépendent de l'âge et de la grosseur du bulbe. On mettra, si possible, en végétation sur couche en mars-avril et en pleine terre en mai. Arrosages très copieux en été.

	Cent	Dix	Pièce
— Bulbes de 2e année		19 »	2 30
— Bulbes de 3e année		38 »	4 20
— Bulbes de 4e année		57 »	6 10

Anémones

(*disponibles toute l'année*).

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS.

(*Voir collections page 2*).

Les pattes d'Anémones se conservent à l'état sec, et elles sont disponibles à toute époque de l'année. Généralement, c'est la meilleure époque, on les plante d'août à octobre, pour les voir fleurir de mars à mai. On peut aussi planter les Anémones des fleuristes de février à mai, pour les voir fleurir deux ou trois mois après la plantation. Les anémones doivent être déplantées tous les ans. Enterrer les pattes d'Anémones de 2 à 3 cent. et les espacer de 10 cent.; pailler pendant l'hiver. Avec très peu de soins, on fait de jolis massifs et bordures d'un prix de revient très modique. Recherchées pour la fleur à couper. Peuvent être utilisées pour les sous-bois.

	Cent	Dix	Pièce
Eclatante (*Anemone fulgens*), simple écarlate brillant	35 »	4 »	0 45
Eclatante à fleur double (*A. fulgens* double)	42 »	4 70	0 55
Simple des fleuristes en mélange. Extra. *Le mille.* 125 »	13 »	1 80	0 25
Simple des fleuristes en mélange de **bleues**	54 »	5 90	0 65
Simple des fleuristes blanc pur « **La Fiancée** »	54 »	5 90	0 65
Simple des fleuristes écarlate « **La Brillante** »	54 »	5 90	0 65
Double des fleuristes en mélange. Extra	58 »	6 30	0 70
Double des fleuristes en mélange de **bleues**	65 »	7 »	0 75
Double des fleuristes en mélange de **rouges**	65 »	7 »	0 75
Double chapeau de cardinal, fleur rouge	30 »	3 50	0 40
Double rose de Nice, rose pâle	60 »	6 50	0 70
Double Rosette, blanc rosé, très florifère	70 »	7 50	0 80

ANEMONES DE CAEN. Elles se distinguent des précédentes par une plus grande vigueur; leurs fleurs sont très larges, et leurs coloris vraiment éclatants. Elles sont un peu plus tardives, mais devront être préférées pour la confection des massifs.

	Cent	Dix	Pièce
simple de Caen variée, choix extra. *Le mille* 155 »	16 »	2 10	0 30
double de Caen variée, choix extra	66 »	7 10	0 75
double de Caen rouge	70 »	7 50	0 80
double de Caen bleue	70 »	7 50	0 80
doubles à fleur de Chrysanthème, en mélange. Ce sont les plus belles des Anémones, à fleurs doubles. Elles forment une race à coloris nets, unicolores	30 »	3 50	0 40
à fleur de Chrysanthème, PERLE ANGEVINE (*nouveauté*). Blanc pur, grande fleur. Variété jolie et recommandable	54 »	5 90	0 65
double Œil-de-Paon (*A. pavonina*). Tiges fines, portant des fleurs larges, rouge clair vif; caractérisées par un œil jaune au centre	48 »	5 30	0 60
double Sainte-Brigitte (*nouveauté*). Superbe fleur dans le genre des *Anémones doubles à fleur de Chrysanthème*, à duplicature moins accentuée, mais race beaucoup plus vigoureuse, à tiges très fortes. Pétales larges et arrondis. Extra	35 »	4 »	0 45

Apios tuberosa (*Voir* Glycine tubéreuse)...

Arum dracunculus *(Septembre-Décembre)*

	Cent	Dix	Pièce
Belle plante d'ornement, très curieuse	95 »	10 »	1 05

Bégonias tubéreux

CULTURE. — En mars-avril, mettre les tubercules de Bégonias en végétation, en les plaçant sur couche chaude légèrement enterrés en pots remplis de vieux terreau. La mise en place a lieu en mai, en pleine terre, en sol humeux, soit demi-ombre, soit même en plein soleil, pour en former des massifs ou des bordures.

On peut les mettre aussi directement en place, en pleine terre, en mai. Par ce procédé, les plantes se forment plus lentement, mais deviennent plus trapues, plus ramifiées et plus rustiques et leur culture est à la portée de tous. La floraison a lieu du mois de juillet jusqu'aux gelées.

Consultez également notre Catalogue de Printemps.

Bégonias tubéreux

Disponibles en bulbes secs de Janvier en Avril

Bégonias tubéreux simples

à très grande fleur simple érigée

	Cent	Dix	Pièce
erecta en mélange de toutes couleurs	40 »	4 50	0 50
— blanc pur	42 »	4 70	0 55
— cuivré	42 »	4 70	0 55
— jaune	42 »	4 70	0 55
— rose	42 »	4 70	0 55
— rouge très foncé	42 »	4 70	0 55
— rouge vif	42 »	4 70	0 55
cristata en mélange de toutes couleurs	57 »	6 20	0 70
— blanc pur	58 »	6 30	0 70
— jaune	58 »	6 30	0 70
— rose	58 »	6 30	0 70
— rouge	58 »	6 30	0 70
— cuivré	58 »	6 30	0 70
— orange	58 »	6 30	0 70

Race très originale présentant sur ses pétales des excroissances en forme de crêtes.

	Cent	Dix	Pièce
undulata en mélange	46 »	5 10	0 55
— blanc pur	48 »	5 30	0 60
— jaune	48 »	5 30	0 60
— rose	48 »	5 30	0 60
— rouge	48 »	5 30	0 60
— cuivré	48 »	5 30	0 60
— orange	48 »	5 30	0 60

La vraie race française réalisant le type idéal du Bégonia simple. Les fleurs larges, très érigées sont ondulées et frangées comme nos plus beaux Pétunias

Bégonias Bertini

Variétés rustiques très florifères, résistant mieux au soleil que la plupart des autres variétés de Bégonias tubéreux.

	Cent	Dix	Pièce
Bertini. — Vermillon éblouissant, floraison soutenue	84 »	9 40	1 15
Bertini nain compact rouge. — Fleur plus foncée que le Bertini ordinaire. Plante trapue très rustique et florifère	100 »	11 »	1 30
Bertini nain rose. (*Nouveauté*). — Véritable Bertini à fleur rose satiné; jolie variété rustique et florifère	100 »	11 »	1 30
Bertini à fleur d'Anémone. (*Nouveauté*). — Remarquable obtention absolument caractérisée. Plante de très bonne tenue, jolies fleurs élégantes d'un coloris rose brillant satiné du plus gracieux effet		35 »	3 70
Bertini blanc pur, à grande fleur (*Nouveauté*)		48 »	5 »
Bertini jaune (*Nouveauté*). — Plante très rustique et florifère, fleurs érigées, revers des pétales lavé de rose saumoné, passant au jaune pur à complète floraison; plante à grand effet, recommandable pour massifs ensoleillés		36 »	3 80
Bertini rose à grande fleur (*Nouveauté*)		48 »	5 »
Triomphe des Bertini. — Fleurs érigées plus grandes que le Bertini type, rouge écarlate brillant, se dégageant bien du feuillage. Floribundité extraordinaire et soutenue. Plante du plus haut mérite		24 »	2 60
Worthiana. — Rouge vermillon : plante florifère résistant bien au soleil	84 »	9 40	1 15
Eveline Thavenet ou **Bertini double rose.** — Rose saumoné très florifère, variété très rustique	120 »	13 »	1 50

Bégonias tubéreux doubles

Bégonias doubles de semis

Nous tenons à faire observer que, seules, les fleurs mâles sont doubles, les fleurs femelles restent simples. Un sujet de bégonia double possède donc toujours à la fois des fleurs doubles et des fleurs simples.

Nos bégonias doubles de semis sont de nos propres cultures; ils ont été récoltés sur des plantes de tout premier choix.

	Cent	Dix	Pièce
Double en mélange de toutes couleurs	46 »	5 10	0 55
Double de semis par couleurs séparées (blanc pur, jaune, orange, rose, rouge foncé, rouge vif, cuivré)	48 »	5 30	0 60
Bouton de Rose (Race nouvelle). — Teintes variant du rose clair au rose foncé, fleurs aplaties à pétales du centre dressés	78 »	8 30	0 90
Camélia Flora. — Rose foncé bordé de blanc	78 »	8 30	0 90

Bégonias doubles de semis à fleur d'Œillet ou fimbriata

Magnifique nouveauté dont la fleur, aux pétales finement dentelés ressemble à un bel Œillet-Marguerite. Plante vigoureuse et florifère de grand mérite.

	Cent	Dix	Pièce
hybride double à fleur d'Œillet en mélange de toutes couleurs	70 »	7 50	0 80
hybride double à fleur d'Œillet par couleurs séparées blanc pur, cuivré, jaune, orange, rose, rouge	72 »	7 70	0 85

Bégonias doubles à grandes fleurs

	Cent	Dix	Pièce
Alice Crousse. — Rose saumoné; plante de bonne tenue au soleil		24 »	2 60
André Chénier. — Rouge minium; plante résistant bien au soleil		21 50	2 35
ARC-EN-CIEL (*Nouveauté* 1924). — Fleurs doubles saumon, centre plus foncé, extrémité des lignes crevette clair, magnifique coloris satiné, inconnu jusqu'à ce jour dans les Bégonias		33 »	3 50
Canari. — Jaune pur; plante demi-naine vigoureuse et florifère		24 »	2 60
Cérès. — Rose clair satiné; amélioration du Clémence Denisart		24 »	2 60
Clémence Denisart. — Rose satiné; plante rustique et florifère		19 »	2 10
Docteur Gaillard. — Rouge écarlate; plante de bonne tenue		24 »	2 60
Florence Henri. — Blanc superbe; plante rustique et de bonne tenue		24 »	2 60
Gambetta, minium orangé		26 »	2 80
Gloire de Bouray. — Rose violacé; plante très florifère		21 50	2 35
Louisa Collin. — Rose vif; plante rustique pour massifs		24 »	2 60
Madame ANDRE CLAUSE. — Blanc légèrement teinté crème, extrémité des pétales lavée de mauve lilacé, plante à grand effet			12 »
Madame A. Billard. — Rose tendre, fleur énorme			5 »
Madame G. Bellair. — Rose-corail vif, plante remarquable		21 50	2 35
MADAME G. EYSSER. (*Nouveauté*). — Orangé, cuivré superbe			4 25
Major Hope. — Rose frais satiné bordé rouge vif. Plante excessivement rustique et florifère de tenue parfaite. Extra pour massifs		30 »	3 20
Maréchal FOCH, laqué géranium passant au saumon carminé; très florifère		24 »	2 60
MARGUERITE DI PIETRO. (*Nouveauté* 1924). — Fleurs très grandes, d'un remarquable coloris rouge saturne, plante de bonne venue à fleurs bien érigées, abondante. Floraison soutenue		33 »	3 50
Mistress French. — Blanc superbe; plante pour pots et massifs		24 »	2 60
Monsieur Eugène Aurouet. — Capucine vif; florifère		21 50	2 35
MONT-BLANC (*Nouveauté*). Double blanc pur, grande fleur imbriquée dans le genre du B. Mlle Germaine Clause, mais à fleur plus grande et à végétation plus développée.		33 »	3 50
Paul Parré. — Rose clair teinté jaunâtre au centre, très jolie fleur		42 »	4 40
Rouget de l'Isle. — Brillant coloris capucine vif		30 »	3 20
Schumann. — Pédoncules rigides, fleurs jaunes pleines et globuleuses; plante pour massif		21 50	2 35
Soleil d'Or. — Plante vigoureuse; fleurs imbriquées d'un beau jaune clair à centre soufré. Supporte admirablement le soleil		24 »	2 60
Toison d'Or. — Jaune d'or; plante rustique très florifère		19 »	2 10
Triomphe de Nancy. — Blanc crème; jolie plante pour pots			3 50
Zélie Robert. — Rouge strié jaune au centre. Demi-nain.		24 »	2 60

Collection de belles variétés par noms à notre choix (Voir page 2).

Bégonias tubéreux multiflores

Race nouvelle donnant en abondance de jolies fleurs doubles, légères, érigées, se dégageant bien du feuillage; fleurs de grandeur moyenne et de coloris très brillants.
Plantes naines, trapues, bien ramifiées, très rustiques, convenant particulièrement pour la formation de bordures ou de petites corbeilles au soleil ou à l'ombre.

	Cent	Dix	Pièce
Abondance de Boissy. — Nombreuses petites fleurs simples d'un beau rouge vif intense, sortant bien au-dessus du feuillage	84 »	9 40	1 15
Adrien de Montebello. — Fleurs doubles blanc pur, élevées au-dessus du feuillage. Plante de bonne tenue..		24 »	2 60
Ami Jean-Bart. — Jaune cuivré très remarquable. Fleurs doubles	84 »	9 40	1 15
COQUELICOT (*Nouveauté 1924*). Plante naine et ramifiée dans le genre du B. G. Eysser, fleurs sortant bien du feuillage, fleur double rouge coquelicot		33 »	3 50
Colonel Laussedat. — Jaune brillant très double et florifère		18 »	2 »
COMMANDANT FELIX. — Rouge carmin. Plante compacte très rustique, à fleurs doubles, de floraison prolongée	105 »	11 50	1 35
DEUIL DE SUZANNE SAFFANGE. — Superbe bégonia à fleur double d'un ton argenté; doublure originale et unique que l'on rencontre exclusivement dans les pivoines herbacées		36 »	3 80
FLOCON DE NEIGE. — Magnifique plante donnant à profusion de jolies fleurs doubles d'un blanc très pur, en forme de Gardénia. Superbe variété pour pots ou pleine terre		24 »	2 60
FULGURANT. — Fleurs doubles, rouge caroubier, coloris unique de toute beauté, plante rustique très florifère extra	165 »	17 50	1 90
Gloire d'Etampes. — Fleurs doubles de coloris saumon cuivré; plante de grande vigueur extrêmement florifère, très recommandable pour massifs; fait aussi de très jolies potées	165 »	17 50	1 90
Lafayette. — Ecarlate ponceau plante demi-naine de très bonne tenue; fleurs abondantes doubles, bien érigées....	120 »	13 »	1 50
Le Flamboyant. — Plante ramifiée à fleurs doubles ou semi-doubles très résistante au soleil, d'un coloris rouge vif éclatant	110 »	12 »	1 40
Madame Courtois. — Plante compacte, fleur double d'un très bel effet crème		18 »	2 »
Madame ESTELLE LETHIAS (*Nouveauté*). Fleurs doubles d'un coloris crevette légèrement teinte saumon		36 »	3 80
Mademoiselle GERMAINE CLAUSE. — Fleur double d'un blanc très pur, de forme impeccable par son imbrication et supportée par des pédoncules rigides; plante naine, vigoureuse, et ramifiée dans le genre de Marguerite Eysser. Le plus joli des Bégonias multiflores à grandes fleurs doubles		33 »	3 50
MARGUERITE EYSSER. — Ce magnifique Bégonia est issu du *Major Hope*, dont il a la jolie couleur rose; bien résistant au soleil, il est remarquable par sa forme compacte et par ses bouquets de fleurs érigées doubles bien dégagées du feuillage		21 50	2 35
Monsieur Guillaume Eysser. — (*Nouveauté 1923*). Double multiflore à grande fleur du type progrès, végétation compacte et ramassée, joli feuillage vert foncé duquel se détachent bien au-dessus ses belles fleurs d'un rouge vermillon éblouissant, c'est sûrement le plus beau bégonia connu pour la confection des corbeilles en plein soleil..		36 »	3 80
Monsieur Paul Biton. — (Nouveauté). Double rouge vif, plante à grand effet, pour corbeilles et bordures......		36 »	3 80
Petit Henri. — Double vermillon brillant; plante superbe	95 »	10 50	1 25
PETIT JACQUES (*Nouveauté 1924*). Multiflore simple à fleur blanche. Perfection du B. Pôle-Nord, plante naine et excessivement florifère		24 »	2 60
Petite Simonne. — (*Nouveauté 1923*). Double multiflore. Plante naine excessivement florifère, portant ses fleurs blanches au-dessus du feuillage		36 »	3 80
Phosphorescent ou Perle des multiflores. — Variété très résistante à la sécheresse, donnant une multitude de petites fleurs doubles, vermillon orange, d'un éclat éblouissant	84 »	9 40	1 15

Bégonias tubéreux multiflores (*suite*)

	Cent	Dix	Pièce
Pôle-Nord. — Superbe variété donnant à profusion de jolies fleurs simples d'un blanc très pur. Très bonne pour massifs et pour potées	165 »	17 50	1 90
Pluie d'Or. — Jaune foncé, fleurs érigées très doubles..	95 »	10 50	1 25
Président Savoye. — Jolie fleur double jaune-abricot et à reflets rosés en dessous. Plante rustique et florifère..	120 »	13 »	1 50
Souvenir de Mme Clément Saffange. — Plante compacte, à fleur double très florifère, coloris tango, à reflets éblouissants au soleil		36 »	3 80
Surpasse Davisii. — Double rouge amarante, plante rustique	95 »	10 50	1 25
Victor Boret. — Belle plante naine et compacte, extrêmement florifère. Ses fleurs simples bien érigées et gracieuses sont d'un superbe coloris rouge capucine......	155 »	16 50	1 85
doubles multiflores. (En mélange de variétés)........	70 »	7 50	0 80

Collection de 12 belles variétés à notre choix
(Voir page 2)

Bégonias tubéreux divers

	Cent	Dix	Pièce
à fleur de Chrysanthème Fraîcheur (*Nouveauté*). — Plante remarquable par son abondante floraison et la forme de sa fleur échevelée; la fraîcheur de son coloris rose foncé satiné est excessivement jolie			3 50
à fleur de Chrysanthème Perfection Rose. — Charmante variété donnant à profusion de jolies fleurs échevelées, rose carné brillant, d'un effet extrêmement curieux et décoratif. Plante vigoureuse et très résistante en pleine terre, dont la floraison se prolonge très tard en saison			3 »
à fleur de Cactus Eclaireur (*Nouveauté*). — Grande fleur rouge minium de forme nouvelle, pétales échevelés, larges et solides. Variété très intéressante			2 40
à fleur de Cactus Sensation (*Nouveauté*). — Plante de grand mérite dont la fleur d'un coloris rouge-feu, éblouissant, franchement érigée sur un solide pédoncule très rigide, ressemble à s'y méprendre, à une fleur de Dahlia cactus élégant			2 40
discolor. Variété rustique à large et beau feuillage pour pleine terre à l'ombre	30 »	3 50	0 45

Boussingaultia baselloïdes (*Octobre-Mai*) ..

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

	Cent	Dix	Pièce
Jolie plante grimpante. Tiges volubiles, rougeâtres, atteignant de 4 à 6 mètres. Fleurs blanches en grappes odorantes, apparaissant d'août à fin septembre. Garnit parfaitement tonnelles et berceaux. Recommandé, pour la culture en caisses, pour fenêtres et balcons. Demande des arrosages copieux en été. Arracher avant l'hiver, et conserver comme des Dahlias	36 »	4 10	0 45
Calla æthiopica (*Voir* Richardia)........			
Caladium esculentum		33 »	3 50
— **du Brésil** (*de serre*) .... Variétés par noms à notre choix.			4 75

Camassia esculenta (*Septembre-Novembre*) ..

	Cent	Dix	Pièce
Belle plante à fleur bleue, en épis, en mai-juin. Planter à 0 m. 30 de distance; craint l'humidité. Peut être cultivé comme les Jacinthes, sur carafes ou en pots	54 »	5 90	0 65

Cannas Florifères

Disponibles en rhizomes secs de décembre à fin avril. - Voir également notre Catalogue de printemps

Les rhizomes secs doivent être, aussitôt reçus par nos Clients, mis en végétation à chaud pour éviter la pourriture qui parfois se produit après le sectionnement de ces rhizomes de leur pied mère.

CULTURE DES CANNAS FLORIFERES. — Les Cannas sont mis en végétation depuis février jusqu'à fin avril sur couche chaude (20 à 23 degrés centigrades). Mettre en place lorsque les gelées ne sont plus à craindre. Pour la culture en pots, on aurait grand avantage à réunir 3 ou 4 rhizomes dans la même potée, le port et la floraison étant d'un aspect bien plus ornemental. Les Cannas aiment une situation aérée et ensoleillée, une terre meuble, riche et bien fumée, et réclament en été de copieux arrosages.

A moins d'instructions contraires de la part de nos clients, nous remplacerons par des variétés analogues, celles qui se trouveraient épuisées lors de l'exécution de la commande.

Variétés par noms en rhizomes secs
(disponibles de décembre jusqu'à fin avril) :

à notre choix....... *le cent.* 95 » *les dix.* 10 50 *la pièce* 1 30
au choix de l'amateur. *le cent.* 100 » *les dix.* 11 » *la pièce* 1 35

Plantes de semis en rhizomes secs

Sans nom pouvant créer de beaux massifs à des prix très réduits
Le cent. 90 » *les dix.* 10 » *la pièce* 1 20

Baronne Clara de Hirsch. — Feuillage vert. Fleur rouge grenat vif, largement bordé or.

Beauté des Marchés. — Feuillage vert. Fleur rouge vermillon.

Camille Pert. — Feuillage vert liseré brun. Fleur minium orangé, le centre jaune liseré or. Haut. 0 m. 80.

Colonel Dodds. — Feuillage pourpre. Fleur rouge auréolée veloutée, ponctuée de carmin. Haut. 1 m.

Comtesse de Bouchaud. — Feuillage vert. Fleur rose saumoné liserée de jaune.

Charlemagne. — Feuillage pourpre. Fleur rose foncé unicolore.

Conseiller Heude. — Feuillage pourpre. Fleur rouge cinabre unicolor. Haut. 1 mètre.

Député Paul Cazeneuve. — Feuillage vert. Fleur rouge andrinople piqueté plus foncé. Haut. 1 m. 10.

Député Ravarin. — Feuillage vert. Fleur arrondie, riche coloris grenat pourpre foncé. Haut. 1 m. 20.

Docteur Budinge. — Feuillage pourpre. Fleur écarlate foncé unicolore.

Docteur Louis. — Feuillage vert. Fleur rouge andrinople, gorge jaune paille.

Empereur Ménélick. — Feuillage vert. Fleur rouge brique vif, nuancé de vermillon.

Floribunda. — Feuillage vert. Fleur jaune canari légèrement piqueté d'ocre. Haut. 1 m.

Fraü Gropin von Thuin. — Feuillage vert. Fleur rouge cerise unicolore.

Frau Luize Kuntz. — Feuillage vert. Fleur rose carminé unicolore. Haut. 1 m. 10.

Frau Marie Nagels. — Feuillage vert. Fleur blanc crème passant au blanc. Haut. 0 m. 90.

Frau Martha Shoninck. — Feuillage vert. Fleur jaune foncé, sablé et bistré.

Frédéric Canesco. — Feuillage vert.

Gea Strolheim. — Feuillage pourpre. Fleur rouge vermillon veinée de plus vif.

Grand Duc. — Feuillage pourpre. Fleur rouge cardinal.

Gustave Grunerwald. — Feuillage vert. Fleur orange carminé foncé. Haut. 1 mètre.

Gustave Bruchet. — Feuillage vert. Fleur jaune paille pointillé de rose tendre revers blanc crème. Haut. 1 m. 20.

Henri Cornevon. — Feuillage pourpre. Fleur jaune vieil or.

Henriette. — Feuillage vert. Fleur rose chair de nymphe délicatement mélangé. Haut. 1 m.

Incendie. — Feuillage vert. Fleur orange vif bordée et maculée jaune citron.

Jean Cruppi. — Feuillage brun pourpre. Fleur rose-chamois, les divisions inférieures orange.

Jeanne Schmidt. — Feuillage vert tendre. Fleur rose clair ponctué carminé, bordé de jaune. Haut. 0 m. 90.

Lapis Nicolas II. — Feuillage rouge bronzé, zébré de vert. Fleur rouge feu ligné de rouge foncé. Haut. 1 m. 10.

Laurence Humbert. — Feuillage vert. Fleur rose d'*Athœapictée* plus foncé liséré de jaune. Haut. 1 m. 10.

Le Jauréguiberry. — Feuillage vert. Fleur cerise uni. Haut. 1 m. 20.

Le Vésuve. — Feuillage vert. Fleur rouge fournaise liséré et marbré de crème. Haut.

Louis Reverchon. Feuillage pourpre. rouge ponceau flammé de rouge minium. Haut. 1 m. 20.

Louis van Houtte. — Feuillage vert. Fleur rouge vermillon taché de carmin.

Louis Wunter. — Feuillage vert. Fleur rouge écarlate luisant. Haut. 1 m. 10.

Louis Voraz. — Feuillage vert tendre. Fleur allongée rose carmin flamme de jaune. Haut. 0 m. 90.

Lucien Clause. — Feuillage vert. Fleur à pétales ronds fond vermillon bordé d'un liséré jaune. Haut. 1 m. 20.

Lucienne Guillaud. — Feuillage vert. Epis nombreux. Fleur arrondie rose tendre. Haut. 0 m. 70.

Madame Albert Florence. — Feuillage pourpre foncé. Fleur ronde à riche coloris orange intense. Haut. 1 mètre.

Madame Claude Lardet. — Feuillage pourpre. Fleur très grande incarnat saumon à reflets vieux rose cuivré. Haut. 1 m. 10.

Madame Dejean. — Feuillage vert. Fleur rose saumoné, pétales inférieurs jaune d'or piqueté de carmin. Haut. 0 m. 90.

Madame Désiré Louche. — Feuillage pourpre. Fleur rose clair sur fond plus clair. Extra.

Madame Elyda Bertin. — Feuillage vert. Fleur jaune ambré recouvert de nervures vieux rose saumoné. Haut. 1 mètre.

Madame G. Miquel. — Feuillage vert. Fleur rose chatoyant. Haut. 1 mètre.

Madame Henri Coufornié. — Feuillage vert. Fleur jaune paille pointillé carmin passant au crème. Fleur large. Haut. 1 m. 10.

Mme J. Collombier. — Feuillage vert. Fleur jaune clair maculé de grosses taches rouge-sang. Haut. 1 m. 20.

Madame Jeanne Langlé. — Feuillage pourpre. Fleur rouge, cinabre unicolore. Haut. 1 m.

Madame Jules Galbon. — Feuillage vert. Fleur fond jaune flammé rouge grenadine.

Madame Joseph Decugis. — Feuillage large, vert foncé. Fleur rose saumoné.

Madame Reine Bouchard. — Feuillage vert. Fleur jaune d'or sablé de rose cuivré.

Madame Léon Leclerc. — Feuillage vert. Fleur rouge cinabre bordé jaune d'or. Haut. 1m. 20.

Madame Lucien Clause. — Feuillage vert. Fleur rouge. Haut. 1 m. 10.

Madame Opten. — Feuillage vert. Fleur rouge vermillon lisérée jaune.

Madame Paul Cazeneuve. — Feuillage pourpre. Fleur rose unicolore.

Madame Veuve Maurat. — Feuillage pourpre. Fleur jaune de chrome brillant. Haut. 1 m. 10.

Mademoiselle Ninon Cazeneuve. — Feuillage vert. Fleur large pétales ronds rose carné. Haut. 1 mètre.

Marcel Bricard. — Feuillage pourpre foncé. Fleur rouge grenadine claire.

Marquis de Piolenc. — Feuillage pourpre métallique. Fleur vermillon marbré carminé. Hauteur 1 m. 10.

Meriém Lombard. — Feuillage vert. Fleur blanche.

Mistress F. Dreer. — Feuillage vert. Fleur [illegible] vif pointillé vermillon clair. Haut. 1 m.

Mistress Furst Wied. — Feuillage vert. Fleur très grande, larges pétales, rouge pourpre velouté unicolore. Haut. 0 m. 90.

Monsieur Arfeuilleri. — Feuillage pourpre. Fleur capucine orangé. Haut. 1 m. 10.

Monsieur Jarry Desloges. — Feuillage vert tendre. Fleur pourpre clair ligné de capucine. Haut. 1 mètre.

Monsieur Pearson. — Feuillage large vert clair, liséré pourpre. Belle fleur rouge cerise. Haut. 1 mètre.

Monsieur Pélissier. — Feuillage vert. Fleur rouge bordée or, piquetée pourpre.

Otto Olberg. — Feuillage vert. Fleur rouge velouté brillant. Haut. 1 mètre.

Papa Canna. — Feuillage vert. Fleur minium reflété et nuancé de vermillon. Haut. 0 m. 90.

Poète. — Feuillage vert. Fleur crème passant au blanc. Haut. 1 mètre.

Président Meyer. — Feuillage pourpre. Fleur pourpre. Recommandé pour culture en pots. Haut. 1 m. 10.

Professeur Bazin. — Feuillage vert. Large fleur arrondie rouge cerise centre rose. Haut. 1 mètre.

Proserpine. — Feuillage pourpre panaché. Fleur vermillon vif. Pétales arrondis. Haut. 1 mètre.

Reine Charlotte. — Feuillage vert. Fleur capucine bordée de jaune.

Roi des Rouges. — Feuillage vert. Fleur cramoisi brillant.

Semeur Sannier. — Feuillage vert. Fleur vermillon bordé plus clair veiné de minium. Haut. 1 m. 25.

Sir Trevor Lawrence. — Feuillage vert. Fleur carmin rose bordée jaune.

Souvenir de Joseph Bricard. — Feuillage vert. Fleur rouge vermillon.

Souvenir de Madame Nardy. — Feuillage vert. Fleur jaune maculé de taches rouges. Haut. 1 mètre.

Souvenir du capitaine Drugeon. — Feuillage vert. Fleur jaune d'or pointillé pourpre.

Souvenir du délégué Leblanc. — Feuillage pourpre. Fleur rouge de Chine foncé.

Souvenir du président Carnot. — Feuillage pourpre. Fleur vermillon vif. Haut. 1 m. 20.

Triomphe. — Feuillage pourpre. Fleur très grande, pétales arrondis. Rouge ponceau unicolore. (Nouveau). Haut. 1 mètre.

Ville de Poitiers. — Feuillage vert. Fleur jaune vitelin parfois blanche au centre des pétales. Haut. 1 m. 10.

William Bull. — Feuillage vert. Fleur jaune soufre maculée de marron.

Cannas à fleurs d'Orchidées

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Genre nouveau de plantes très méritantes, à magnifique feuillage et à grandes et belles fleurs que nous recommandons tout particulièrement pour cultiver isolément ou par groupes

	Le cent	Les dix	La pièce
Sans noms	75 »	8 50	1 00
Variétés par noms à notre choix	85 »	9 50	1 10
Au choix de l'amateur	90 »	10 »	1 20

Africa. — Feuillage bronzé. Fleur pourpre. Haut. 1 m. 50.

Allemania. — Feuillage vert. Fleur rouge écarlate à large bord jaune d'or. Haut. 1 m. 30.

America. — Feuillage verdâtre à reflets pourpres. Fleur énorme rouge-feu, sablé de pourpre orangé à l'intérieur.

Asia. — Feuillage vert. Fleur jaune d'or. Haut. 1 m. 25.

Austria. — Feuillage vert. Fleur jaune piqueté de carmin foncé. Haut. 1 m. 30.

Bavaria. — Feuillage vert. Fleur jaune tachée d'écarlate. Haut. 1 m. 30.

Borussia. — Feuillage vert clair. Fleur jaune d'or.

Britannia. — Feuillage vert. Fleur à fond jaune.

Burgundia. — Feuillage vert. Fleur forme *Cattleya*, jaune d'or sablé d'écarlate. Haut. 1 m. 25.

Charles Naudin. — Feuillage vert. Fleur rouge saumoné. Haut. 1 m. 20.

Edouard André. — Feuillage pourpre. Fleur rouge feu très vif, marbré de jaune.

Emilia. — Feuillage pourpre éclatant. Fleur rouge éclatant, marbré chamois. Haut. 1 m. 25.

Frédéric Benary. — Feuillage vert. Fleur rouge pâle bordé or. Haut. 1 m. 20.

Grand Sasso d'Italia. — Feuillage vert bronzé. Large fleur rouge velouté fond orange. Haut. 1 m. 10.

Henri Seidel. — Feuillage vert. Fleur rouge. Haut. 1 m. 25.

Ibéria. — Feuillage vert. Fleur cramoisie; extérieur jaune.

Italia. — Feuillage vert. Fleur jaune foncé et rouge-brun.

La France. — Feuillage pourpre noir. Fleur saumon nuancé vermillon. Haut. 1 m. 50.

Madame Loubet. — Feuillage vert à reflets bleuâtres. Fleur rouge feu flammé pourpre foncé.

Mrs Kate, Gray. — Feuillage rouge. Fleur orange flammé, pourpre. Haut. 1 m. 40.

Océanus. — Feuillage vert. Fleur rouge ponceau, larges bords macule jaune d'or. Haut. 1 m. 10.

Pandora. — Feuillage pourpre et strié de vert. Fleur rouge-feu, chinée jaune d'or. Haut. 1 m. 50.

Parthenope. — Feuillage vert, large et pointu. Fleur orange foncé, bordé violacé. Haut. 1 m. 50.

Pensylvanie. — Feuillage vert. Fleur rouge minium. Haut. 1 m. 30.

Pluto. — Feuillage pourpre foncé. Fleur écarlate. Haut. 1 m. 50.

Phœbe. — Feuillage vert bleu. Fleur en forme de *Cattléya* blanc jaunâtre. Haut. 1 m. 80.

Président Viger. — Feuillage vert. Fleur large rouge-feu. Haut. 1 m. 25.

Roi Humbert Ier. — Feuillage pourpre. Fleur rouge.

Roma. — Feuillage vert bleuté. Grande fleur à fond jaune.

Romania. — Feuillage marron foncé. Fleur rouge.

Sénateur Viger. — Feuillage vert. Fleur rouge brique.

Sicilia. — Feuillage vert. Fleur jaune de chromé saumoné.

Suevia. — Feuillage vert. Belle fleur jaune pur. Haut. 1 m. 50.

Sunray. — Feuillage pourpre. Fleur rouge orange marginé de taches plus foncées. Haut. 1 m. 40.

Umbria — Feuillage brun. Fleur écarlate. Haut. 1 m. 50.

Chionodoxa Luciliæ *(Août-Décembre)*.

	Cent	Dix	Pièce
Haut. 0 m. 15. Les hampes portent 4 à 10 fleurs d'un bleu magnifique, se dégradant jusqu'au blanc. Assez de rapport avec la petite *Scille de Sibérie;* rustique, se force facilement, surtout intéressant cultivé en vases dans l'appartement où il fleurit l'hiver. En pleine terre, fleurit en mars-avril, mais devra alors être planté serré, en groupes, pour produire son maximum d'effet............	30 »	3 50	0 40

Couronne impériale *(Voir Fritillaire)*.

Crocus

(*disponibles de septembre à décembre*)

Poids : 100 Crocus pèsent environ 1 kgr., emballage compris.

Culture : La plus simple qui se puisse imaginer. En appartement il suffit d'entourer les bulbes de 2 à 3 cent. de mousse ou de terre maintenue constamment humide; il fleurit en janvier-février. *En pleine terre :* enterrer de 6 cent. de profondeur et distancer de 6 cent. Le prix des Crocus est extrêmement modique, on peut donc les planter serrés, ce qui augmente notamment l'effet décoratif, soit qu'on les utilise en larges « colonies » d'aspect pittoresque, ou qu'on les emploie en bordures de quelques rangs, ou même en massifs entiers dont la floraison, en mars, durera 3 ou 4 semaines. Convient aussi aux sous-bois. Haut. 0 m. 15 environ.

		Cent	Dix	Pièce
en mélange de toutes couleurs......	*Le mille* 195 »	20 »	2 30	0 30
blancs, en mélange..................	*Le mille* 175 »	18 »	2 10	0 25
bleus, en mélange...................	*Le mille* 175 »	18 »	2 10	0 25
jaunes, en mélange..................	*Le mille* 295 »	30 »	3 50	0 40
panachés et striés, en mélange........	*Le mille* 175 »	18 »	2 10	0 25
pourpres violacés, en mélange........	*Le mille* 175 »	18 »	2 10	0 25

Crocus *(suite)*

Variétés séparées

(*Voir collections page 2*).

	Cent	Dix	Pièce
Albion. Le plus grand des Crocus, fleurs striées violet, très florifère..................	30 »	3 50	0 40
Caroline Chisholm, blanc pur..................	30 »	3 50	0 40
Drap d'argent (Albertine), blanc panaché, ombré de rose pâle	35 »	4 »	0 45
Drap d'or, jaune panaché brun; hâtif .... (8 à 15 jours plus hâtifs que les autres variétés.)	35 »	4 »	0 45
Ecossais, blanc strié violet, très joli; hâtif .... (8 à 15 jours plus hâtifs que les autres variétés.)	35 »	4 »	0 45
Grand Jaune, unicolore, jaune d'or, beaux oignons......	35 »	4 »	0 45
King of the Whites, blanc pur..................	30 »	3 50	0 40
King of the Blues, bleu foncé..................	30 »	3 50	0 40
La Majestueuse, blanc panaché de bleu..................	30 »	3 50	0 40
Madame Mina, blanc strié et liseré bleu..................	30 »	3 50	0 40
Mont Blanc, grande fleur très florifère, blanc pur......	30 »	3 50	0 40
Margot, lilas..................	30 »	3 50	0 40
Prince Albert, bleu foncé..................	30 »	3 50	0 40
Purpureus grandiflorus, bleu-pourpre, grande fleur....	30 »	3 50	0 40
Queen Victoria, blanc très pur, florifère..................	30 »	3 50	0 40
Sir Walter Scott, gris perle strié panaché violet et bleuâtre	30 »	3 50	0 40
Sativus, safran d'automne..................	28 »	3 30	0 35
CYCLAMEN D'EUROPE rose (*Août-Mars*) Les Cyclamens d'Europe se cultivent très bien en plein air à l'ombre, ils sont rustiques et font de jolis massifs..	70 »	7 50	0 80
CYCLAMEN DE PERSE *à très grandes fleurs.* Très gros bulbes à l'état de repos, livrables de juillet à août. Les Cyclamens de Perse ne supportent pas le plein air, mais ils se forcent bien en appartement. En mélange de toutes couleurs..................	100 »	11 »	1 20

Collection de 6 belles variétés par noms à notre choix. 8 25

Collection de 12 belles variétés par noms à notre choix. 15 50

Dahlias

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

CULTURE DES DAHLIAS. — Les *Dahlias* se plantent, en mai-juin, en terrain riche, bien fumé et sain. Fréquemment les Dahlias sont mis sur couche avant d'être plantés en pleine terre. Cette opération a pour but de provoquer une mise en végétation plus rapide. Planter de préférence à exposition chaude et ensoleillée, distancer les plantes de 1 mètre environ.

Les soins de culture consistent à pailler fortement quand la reprise est assurée; à l'arroser souvent et copieusement; à tuteurer les branches sur un tuteur fort et à enlever les fleurs fanées. Les Dahlias sont très sensibles aux engrais liquides.

La floraison commence en juillet-août et dure jusqu'aux gelées. A ce moment, abattre les plantes à 0 m. 15 du collet, les arracher, puis les rentrer bien ressuyées dans un local sain, aéré et dont la température ne dépasse pas 8 degrés.

Les tubercules de dahlias qui ne poussent pas ne sont pas remplacés gratuitement.

TUBERCULES A L'ÉTAT DE REPOS

disponibles de Novembre jusqu'au 1er Mai

A notre choix : les dix .... 14 50 | *La pièce* 1 55

Au choix de l'amateur : les dix .... 18 » | *La pièce* 1 90

A moins d'instructions contraires de la part de nos clients, nous remplacerons par des variétés analogues celles qui se trouveraient épuisées lors de l'exécution de la commande.

Dahlias à fleurs de Cactus (doubles)

Alfred Nombiot, rouge cuivré et sang, magenta aux pointes.
Amos-Perry, cramoisi, velouté.
Arc-en-Ciel, jaune, saumon, rose et blanc.
Bugeaud, rouge sang.
Candeur, blanc.
Charles Parnot, lilas rosé, strié carmin vif.
Diavolo, jaune rosé, strié cramoisi, chocolat.
Etna, lilas teinté héliothrope.
Extase, rose tendre, nuancé mauve à centre blanc.
Fulgens, écarlate brillant.
F. V. Fellowes, orange.
Harlequin, carmin, bordé pointé banc.
Iris, mauve.
Irrésistible, rose.
Ivernia, saumon fauve.
Lauvine, blanc.
Le Démon, pourpre noir.
Léon Varigny, fond blanc, strié violacé.
Madeleine Le Clerc, blanc soufré.
Marguerite Bouchon, rose, centre blanc.
Madame A. Béchet, rose cyclamen.
Madame Henri Cayeux, rose tendre, pointes blanches.
Madame L. Chauvet, rouge sang, pointé blanc.
Mademoiselle Marie Doucet, rose marbré vif à centre blanc.
M. F. Crousse, pourpre brûlé, éclairé de grenat.
Mistress J. Crowe, jaune clair.
Purity, *blanc.*
Prince of Yellows, jaune.
Red Amiral, écarlate velouté.
Red Rover, écarlate.
Ruby, rouge feu, pointé lilas.
Siegfried, blanc.
Steinkerque, rouge orange.
Suzanne Cayeux, blanc.
Tante Blanche, jaune.
Thos Parquin, terre cuite.
Vésuvius, jaune strié cramoisi.
Viaud Bruant, violet prune.
Viola, violet foncé velouté.
Yvonne Boudol, blanc.

Dahlias nains à fleurs de Cactus

Hauteur 0 m. 50 environ, conviennent spécialement pour bordures et culture en pots.

Albanie, rouge.
Edelveis, blanc.
Ephèse, violet.
Pylos, beurre frais, lavé rose.
Zwery Gelb, jaune.

Dahlias à très grandes fleurs décoratifs, géants

Les **Dahlias décoratifs** *diffèrent des* **Dahlias à fleur de Cactus** *par leurs fleurs plates aux pétales moins pointus se recourbant plutôt extérieurement.*

Immense, fond blanc, marginé cerise.
Jeanne Chantre, rose, centre blanc.
Jeanne Charmet, lilas et blanc.
Grand Duc Alexis, blanc, bordé lavande.
La France, rose vif, satiné.
Le Colosse, chamois rosé.
Le Géant, rouge.
Mme A. Lumière, blanc pur, pointe groseille.
Mme Auguste Nonin, mauve clair.
Mme Van Den Daèle, rose frais.
M. Lenormand, jaune, strié grenat.
Souvenir de Gustave Doazon, rouge.
Ténor Alvarez, rose, strié cramoisi.
Toison d'Or, jaune vif pur.
Vice-Président David, ponceau bordé blanc.

Dahlias à collerette

Nouvelle variété de **Dahlias à fleur simple,** *très curieusement conformée : les fleurons intérieurs forment une collerette de l'aspect le plus original.*

Cocarde Genevoise, vermillon vif, collerette jaune, strié rouge.
Corbeille de Feu, rouge ocre collerette même couleur, pointe or.
Directeur René Gérard, rose prune, collerette blanc rosée.
Gallia, rose vif, collerette blanc crème.
Grand Papa Charmet, pourpre velouté, collerette blanche.
Etendard de Lyon, écarlate velouté, collerette blanche.
Madame Gigax, vermillon, collerette jaune.
Madame Lepage-Viger, écarlate collerette jaune.
Madame Poirier, violet bleuté, collerette blanche.
Maurice Rivoire, pourpre velouté, collerette blanche.
Orphée, rouge violacé, collerette jaune.
Président Viger, rouge sang, collerette blanche.

Dahlias simples très nains à bordures

Hauteur 0 m. 50 environ. Floraison abondante.

Golden Fairy, jaune.
J. Clozon, rouge.
Mademoiselle M. Clerbault, blanc carné.

Dahlias à fleurs de pivoine dits "Hollandais"

Variété de **Dahlias à fleur simple à pétales larges.** *Ils ont conquis en peu de temps la faveur du public, particulièrement pour la fleur à couper.*

Baron de Grancy, blanc pur.
Cimarosa, bronzé, bordé blanc.
Comtesse de Roma, amarante.
Delphine, rose vif.
Figaro, soufre cuivré et rosé.
Friquet, rose violacé.
German, rouge sang velouté.
H. Chantrier, rose vif.
M. Charbonnier, brun foncé.
Nathalie, jaune vif.
Pétrarque, blanc et lavande.
Triboulet, orange rosé.

Dahlias à fleurs simples

A. Barin, rose pâle.
A. Vigouroux, magenta.
Cythère, vermillon.
Etoile de Lyon, blanc bordé rose.
Frégoli, cramoisi pointé blanc.
J.-P. Laurens, pourpre noir.
Madame Gérard, carmin moiré blanc.
Nec plus ultra, fond blanc, marginé pourpre.
Soleure, blanc et minium.
The Countesse, rose violacé.
Victory, crème.
Yellow, jaune.

Dahlias Lilliputs à petites fleurs

Hauteur 0 m. 90 environ.

Charles Hubert, rouge.
Doronavan, blanc, pointe lavande.
Emotion, cramoisi pointé blanc.
Eurydice, blanc pointé pourpre.
F. Hedwige Sapieha, blanc glacé rosé.
Fireball, écarlate.
Jewel, primevère taché blanc.
K. Hugo, amarante.
Mercury saumon pointé blanc.
Petit Abel, lilas.
Zarte Aster, blanc.
Zoé, jaune.

	Cent	Dix	Pièce
EREMURUS (*septembre-décembre*). Haut. 1 m. 50. Gigantesques inflorescences en forme de panache. Se plaît dans les parties chaudes et ensoleillées. Passe l'hiver en pleine terre, simplement garanti par une petite couverture de feuilles mortes. Isolé sur pelouse donne au jardin une note originale et peu commune. Fleurit en juin.			
Himalaïcus à fleur blanche (de force à fleurir)........			12 »
robustus (à fleur rose tendre) énormes inflorescences....			18 »
FREESIA REFRACTA ALBA (*septembre-décembre*). Haut. 0 m. 40. Longues fleurs blanches, très odorantes, en grappes bien garnies, d'une tenue très originale. Cultiver en pots, en serre ou sous châssis. Placer quelques oignons dans chaque pot, pour former une touffe. Fleurit alors pendant l'hiver..................................	24 »	2 90	0 35
Excelsior, nouvelle variété très supérieure au refracta alba; grandes fleurs blanc de neige.................	33 »	3 80	0 45

	Cent	Dix	Pièce
FRITILLAIRES Couronne impériale (*septembre-décembre*). Tiges atteignant 0 m. 80 à 1 mètre. Fleurs en forme de tulipes renversées et réunies en couronne au sommet d'une haute tige. De grand effet décoratif et pittoresque dans les jardins; floraison en mars-avril.			
Couronne impériale en mélange.................	190 »	21 »	2 30
Couronne impériale rouge simple................		24 »	2 60
Couronne impériale à grosse cloche (maxima rouge) ..		42 »	4 40
Couronne impériale à double couronne...........		42 »	4 40
Couronne impériale jaune simple................		42 »	4 40
Fritillaire Damier en mélange (*F. meleagris*). Haut. 0 m. 15. Fleurs pendantes, pourpre rougeâtre, panachées de blanc en taches carrées formant damier. Fleurit en pots dans les appartements. Convient pour sous-bois....	120 »	13 »	1 40
GALANTHUS. Voir *Perce-neige.*			
GALTONIA. Voir *Hyacinthus.*			

Glaïeuls

1° Glaïeuls à planter à l'automne

(*disponibles d'octobre à décembre*)

Poids : 100 de ces Glaïeuls pèsent 0 kg. 750 environ, emballage compris. *Culture :* Planter d'octobre à décembre en terre saine, meuble et légère, à 15 centimètres de profondeur et 10 centimètres de distance. Placer quelques oignons par groupe, pour former une touffe. Ils peuvent être laissés plusieurs années en place, en pleine terre. Couvrir d'une bonne épaisseur de paille pour l'hiver. *Floraison :* en juin-juillet. En pots et sous châssis, ils se prêtent bien à la culture forcée.

	Cent	Dix	Pièce
Glaïeul Colvillei. Haut. 0 m. 70. Violet et gris de lin, avec de jolies taches jaunes disposées en long sur les pétales inférieurs. Fleur large et bien ouverte. Hâtif et florifère..	38 »	4 30	0 50
Colvillei à fleur blanche. Blanc pur; à recommander pour la confection des bouquets. On le force beaucoup en Angleterre........................	42 »	4 70	0 55
Colvillei à fleur rose................................	30 »	3 50	0 40
Colvillei en mélange................................	35 »	4 »	0 45
Cardinalis elegans. Rouge orangé, à macules blanches..	30 »	3 50	0 40
Byzantinus (*Glaïeul de Constantinople*). Violet et rouge lie-de-vin maculé de blanc. Le plus hâtif de cette catégorie.	35 »	4 »	0 45
Blushing Bride (*delicatissima*). Blanc rosé à macules rose foncé. Très apprécié pour la confection des bouquets....	30 »	3 50	0 40
Lord-Gray. Le plus joli des Glaïeuls nains à fleur rose.	38 »	4 30	0 50
Peach Blossom (*fleur de pêcher*)..................	26 »	3 10	0 35
Reine Wilhelmine. Blanc teinté de rose, macules rouge foncé, taches jaunes au centre....................	26 »	3 10	0 35
nains en mélange. Haut. 0 m. 50. On peut planter ces Glaïeuls à la rigueur jusqu'en février. Mais il est bien préférable de les planter en automne..............	30 »	3 50	0 40

2° Glaïeuls à planter au printemps

(*disponibles de novembre à avril.*) VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Transport : 100 de ces Glaïeuls pèsent 2 kg. 500 à 3 kg., emballage compris. *Culture :* Planter de novembre à avril à 6 ou 8 centimètres de profondeur, et à 20 ou 25 centimètres de distance. Arroser fréquemment pendant les chaleurs, en diminuant ces arrosages au moment de la floraison. Un bon paillis aidera à conserver l'humidité du sol. La floraison a lieu de juillet en octobre. Ces plantes, étant donné leur grand développement, sont tout indiquées pour garnir les massifs d'arbustes, et en particulier, des Rosiers, dont elles masquent les tiges. Associées aux Montbrétias, elles produisent très bon effet. Il sera bon de tuteurer leurs tiges, la pluie ou le vent pouvant les courber sur le sol, ou les briser.

	Cent	Dix	Pièce
GLAIEULS HYBRIDES DE GANDAVENSIS. Tiges florales hautes de 1 m. à 1 m. 20. Epis longs, fleurs grandes. Race splendide, coloris brillants et variés.			
hybrides de Gandavensis en mélange, bulbes extra gros..	30 »	3 50	0 40
hybrides de Gandavensis en mélange, bulbes gros..	24 »	2 90	0 35
hybrides de Gandavensis en mélange, bulbes moyens..	14 »	1 90	0 25
hybrides de Gandavensis blancs et fonds blancs, en mélange	48 »	5 30	0 60
hybrides de Gandavensis jaunes et fonds jaunes, en mélange	45 »	5 »	0 55
hybrides de Gandavensis lilas et violets, en mélange..	45 »	5 »	0 55
hybrides de Gandavensis roses et fonds roses, en mélange	43 »	4 80	0 55
hybrides de Gandavensis rouges et fonds rouges, en mélange	45 »	5 »	0 55
hybrides à grandes macules, *en mélange* (*Lemoine*). Nouvelle race très décorative à coloris brillants et distincts.	40 »	4 50	0 50
Lemoinei à fleurs bleuâtres en mélange. Très joli, varie du bleu violacé clair, au violet pourpre foncé, tranchant nettement sur les autres coloris du groupe...........	50 »	5 50	0 60
Nanceianus hybrides en mélange. Ces Glaïeuls ont toutes les qualités des *Glaïeuls Lemoinei* dont ils dérivent, et sont beaucoup plus vigoureux. Les tiges atteignent couramment 1 m. 25 et parfois 1 m. 50. Les fleurs, toujours maculées sont beaucoup plus ouvertes et énormes. Leur grand développement exige cependant un meilleur terrain que pour les précédentes espèces.....................	45 »	5 »	0 55
Pont de Céais (*nouveauté*). Obtenu par croisement du *Glaïeul Colvillei* × *Nanceianus.* Du Nanceianus ils ont conservé la vigueur, les fleurs grandes et les coloris très variés; du *Colvillei,* ils ont la grande précocité. Ils fleurissent même avant ces derniers....................	42 »	4 70	0 55
Childsii hybrides en mélange. Race américaine, à très grandes fleurs; coloris très variés, port vigoureux, feuillage vert foncé; épi très long, de 80 c. à 1 mètre......	40 »	4 50	0 50
Glaïeuls Hybrides de Primulinus (*Nouveauté*). Fleurs variant du jaune de chrome vif au jaune safrané orange.	42 »	4 70	0 55

Quelques belles variétés de Glaïeuls, à coloris bien distincts

	Cent	Dix	Pièce
GLAIEULS CHILDSII :			
América. Rose lavande..............................	48 »	5 30	0 60
Cattleya. Mauve lilacé..............................	65 »	7 »	0 75
Electra. Rouge orangé..............................	60 »	6 50	0 70
Golden West. Orange extra..........................	65 »	7 »	0 75
Halley. Rose saumoné. *Très hâtif*..................	45 »	5 »	0 55
Niagara. Crème passant au jaune....................	60 »	6 50	0 70
Panama. Rose extra..................................	55 »	6 »	0 65
Princeps. Rouge brillant............................	70 »	7 50	0 80
GLAIEULS LEMOINEI :			
Baron Hulot. Bleu violacé foncé....................	55 »	6 »	0 65
Willy Wigman. Blanc teinté rose extra..............	55 »	6 »	0 65
GLAIEULS GANDAVENSIS :			
Augusta. Blanc lilacé..............................	55 »	6 »	0 65
Brenchleyensis. Rouge feu..........................	60 »	6 50	0 70
Jeanne d'Arc. Blanc pur; fleurs énormes............	50 »	5 50	0 60
L'Immaculée. Blanc.................................	60 »	6 50	0 70

Collections de 12 et 25 variétés (voir page 2).

Gloxinias de semis

(disponibles de novembre à mars)

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Planter en serre chaude, de janvier en avril, en godets remplis de terreau de feuilles mélangé à de la terre de bruyère. Bassiner fréquemment, la chaleur humide est nécessaire aux Gloxinias pendant leur végétation. Aérer et tenir toujours à l'ombre.

	Cent	Dix	Pièce
GLOXINIAS piquetés et tigrés en mélange (*race Vallerand*) 1er choix	60 »	6 50	0 70
crassifolia dit **Gros type,** en mélange	60 »	6 50	0 70
blanc pur	60 »	6 50	0 70
rouge vif « Roi des Rouges »	60 »	6 50	0 70
rouge bordé blanc	60 »	6 50	0 70
violet bordé blanc	60 »	6 50	0 70
hybrides en mélange de toutes couleurs, 1er choix	58 »	6 30	0 70

Glycine Tubéreuse (*Apios tuberosa*)

(novembre-avril)

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

	Cent	Dix	Pièce
Jolie plante grimpante, atteignant 2 à 3 mètres; elle se garnit en juillet-août de jolis épis de petites fleurs pourpres carnées très odorantes. Planter de préférence en février-mars, à 15 cent. de profondeur, et à exposition chaude. Garnit très bien tonnelles, murs et treillages	18 »	2 30	0 30

Hyacinthus Candicans (*Galtonia*)

(novembre-avril)

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

	Cent	Dix	Pièce
Culture: Poids: 100 Hyacinthus pèsent environ 2 kgr. 500. Enterrer à 15 cent. 5 à 6 bulbes disposés à 10 cent. de distance, pour former une touffe. Cette magnifique plante, très rustique qui ne demande aucun soin de culture, produit de juin à octobre une énorme grappe de 20 à 40 fleurs blanc pur, qui la fait rechercher pour parsemer dans les corbeilles de fleurs. On peut aussi planter avec *Lis, Glaïeuls* et autres oignons à fleurs de haute taille. S'associe très bien avec les arbustes. Noter que le *Hyacinthus candicans* n'a rien de commun comme aspect avec les Jacinthes	48 »	5 30	0 60

Iris

(Voir collections page 2)

(disponibles de septembre à décembre)

Culture : Enterrer les bulbes de 8 à 10 cent. et les espacer de 8 à 10 cent. entre eux. Planter de préférence en groupes de 10 bulbes environ. Eviter de planter après novembre. Belles plantes rustiques, faciles à cultiver. Elles peuvent rester en terre de façon permanente si on les protège d'une couche de litière pendant l'hiver. Larges et magnifiques fleurs d'un tissu délicat et transparent.

IRIS D'ANGLETERRE (*Iris Xiphioïdes*). Fleurs plus grandes que l'iris d'Espagne. Les tiges mesurent 0 m. 50 environ et portent 2 à 3 grandes fleurs à coloris brillants. Très estimé des fleuristes pour la fleur coupée. Demande une terre légère, mais fraîche. On en fait aussi de jolies plates-bandes et corbeilles, et on peut les cultiver en pots à raison de 6 à 7 par pot.

Iris (*suite*)

	Cent	Dix	Pièce
En mélange de toutes couleurs	60 »	6 50	0 70
Duke of Richmond, violet Magenta	70 »	7 50	0 80
Electra, bleu très pâle, teinté lilas	70 »	7 50	0 80
MontBlanc, blanc pur splendide; pour la fleur coupée	75 »	8 »	0 85
Prince de Galles, bleu foncé	70 »	7 50	0 80

IRIS D'ESPAGNE (*I. Xiphium*). Fleurit un mois plus tôt que le précédent. Même port, mais plus grêle. Fleurs odorantes. Il se force très facilement. Même emploi que pour l'*Iris d'Angleterre.*

	Cent	Dix	Pièce
En mélange de toutes couleurs	14 »	1 90	0 25
British Queen, blanc pur; grandes fleurs extra	26 »	3 10	0 40
Cajanus, jaune canari, maculé jaune orange	26 »	3 10	0 40
Flora, blanc crème et bleu lavande pâle	26 »	3 10	0 40
King of the Blues, bleu violacé foncé	24 »	2 90	0 35
Reconnaissance, bronze et jaune	26 »	3 10	0 40

	Cent	Dix	Pièce
Iris reticulata. Très hâtif, il fleurit dès fin de janvier. Fleurs solitaires, à odeur délicate de violette; couleur violet foncé à reflets bleus. Les divisions extérieures de la fleur portent une rayure médiane jaune foncé bordé de blanc et ponctué de noir. Très rustique. Demande un sol frais. On peut même le planter en sol marécageux au bord des eaux, ou le disséminer en sous-bois, ou encore en faire des bordures à floraison très précoce	95 »	10 »	1 05
Iris de Suze (*Iris deuil*). Tige de 60 à 80 cent. Floraison en mai-juin. Fleur grande, d'un blanc grisâtre pointillé et moucheté de pourpre noir. Il est très ornemental et curieux par la grandeur et le coloris sombre des fleurs. Préfère un sol sain, léger, à exposition chaude et abritée. Planter en octobre-novembre à 6 cent. de profondeur. La plantation au printemps donne une floraison moins belle.	60 »	6 50	0 70
Iris de Hollande, nouvelle race d'Iris, fleurissant une quinzaine de jours plus tôt que les Iris d'Espagne, grandes fleurs et nombreux coloris, extra pour la fleur coupée.	33 »	3 80	0 45
IRIS FILIFOLIA « IMPERATOR », le plus bel iris bleu à très grandes fleurs portées sur une tige longue et rigide; précoce et vigoureux; facile à forcer. Très recherché pour la fleur coupée	42 »	4 70	0 55

Ixia à grande fleur

(disponibles de septembre à décembre.)

En pleine terre, planter à chaude exposition, à 10 ou 15 cent. de profondeur; abriter de feuilles en hiver; floraison, en mai-juin. Délicieuse plante à fleurs de forme curieuse et d'étrange coloris. Se plante aussi en octobre en pots (5 à 6 bulbes pour un pot de 10 cent. de diamètre) en serre ou sous châssis pour fleurir en mars-avril.

	Cent	Dix	Pièce
Althaea, blanc à œil carmin violacé	35 »	4 »	0 45
Egbert, pourpre à œil noir	35 »	4 »	0 45
Golden Drop, jaune d'or, centre noir	35 »	4 »	0 45
Hubert, rouge cuivré	35 »	4 »	0 45
Rosea Plena, double rose	35 »	4 »	0 45
Vulcan, rouge cramoisi et orange	35 »	4 »	0 45
En mélange de toutes couleurs	26 »	3 10	0 40

Jacinthes de Hollande

Disponibles de Septembre à Décembre

Poids : Un colis de 10 kilos contient environ 100 jacinthes de nos variétés ou 150 de nos mélanges.

Culture en pleine terre. — Planter en massifs, corbeilles ou plates-bandes, de préférence en terre légère douce et bien ameublie, en octobre-novembre, enterrer les bulbes de 8 à 10 cm. de profondeur et les espacer de 15 à 20 cm. en tous sens, couvrir de litière pour abriter des grands froids; la floraison a lieu en mars-avril.

En pots. — Mode de culture le plus favorable pour la culture forcée sous châssis ou en serre permettant d'obtenir une floraison selon les besoins et l'époque souhaitée; employer des pots de 10 à 15 cm. de diamètre, remplir ces derniers aux 2/3 d'une bonne terre légère et assez riche en ayant soin de drainer avec de gros graviers ou tessons, placer alors 1 ou 3 bulbes par pot (suivant la grandeur du pot), les recouvrir de terre jusqu'au bord, mettre ces pots dans une tranchée peu profonde et recouvrir de 10 à 15 cm. de terre; de cette façon les racines se développeront rapidement et, six semaines après, retirer les pots suivant les besoins et les mettre sous châssis ou en serre pour obtenir une floraison successive et échelonnée.

Sur carafes. — Placer les oignons sur des carafes remplies d'eau claire, de façon que la base seule de l'oignon touche à peine l'eau, mettre les carafes dans un endroit frais et obscur pendant 5 à 6 semaines pour favoriser le développement des racines, après ce délai placer ces carafes à la plus grande lumière possible afin d'éviter l'étiolement, renouveler l'eau tous les 15 jours, avoir soin que l'eau renouvelée soit à la température de l'appartement.

Jacinthes de Hollande simples

(Voir Collections page 2)

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthes de Hollande simples EN MELANGE DE TOUTES COULEURS	235 »	24 »	2 50
Simples Blanches, en mélange	234 »	23 90	2 50
Simples Bleu foncé, en mélange	234 »	23 90	2 50
Simples Bleu clair et bleu porcelaine, en mélange	234 »	23 90	2 50
Simples Jaunes, en mélange	240 »	24 50	2 50
Simples Roses, en mélange	234 »	23 90	2 50
Simples Rouges, en mélange	240 »	24 50	2 50
Simples Violettes et pourpres, en mélange	234 »	23 90	2 50

Simples blanches

	Cent	Dix	Pièce
ALBERTINE, haut. 0 m. 25, blanc pur, grand bouquet, gros fleurons, hâtive	275 »	28 50	2 95
Angenis Christina, haut. 0 m. 25, blanc pur, souvent 2 ou 3 hampes	275 »	28 50	2 95
Blancheur à merveille, haut. 0 m. 25, blanc pur, gros fleurons	275 »	28 50	2 95
GRANDEUR A MERVEILLE, haut. 0 m. 25, blanc carné, nuance délicate. Bouquet énorme, grandes cloches	275 »	28 50	2 95
La Franchise, haut. 0 m. 20, blanc rosé pâle. Bouquet arrondi, peu élevé	275 »	28 50	2 95
La Grandesse, haut. 0 m. 25, blanc de neige. Grande grappe	280 »	29 »	3 »
L'INNOCENCE, haut. 0 m. 25, blanc très pur, grandes cloches, extra	280 »	29 »	3 »
MADAME VAN DER HOOPP, haut. 0 m. 25, blanc-crème, bouquet magnifique, globuleux, cloches énormes, variété extra	280 »	29 »	3 »
QUEEN OF THE WHITES, haut. 0 m. 25, blanc pur, bouquet très large	275 »	28 50	2 95

Simples bleu clair et bleu porcelaine

	Cent	Dix	Pièce
Capitaine Boyton, haut. 0 m. 25, bleu porcelaine, grande grappe, hâtive	275 »	28 50	2 95
GRAND LILAS, haut. 0 m. 25, bleu lilacé, grande fleur bien dégagée, cylindrique, très jolie variété	275 »	28 50	2 95
GRAND MAITRE, haut. 0 m. 35, bleu-lavande, variété vigoureuse, bouquet énorme de forme parfaite	275 »	28 50	2 95
GRAND MONARQUE, haut. 0 m. 25, bleu clair, belle tige, grandes cloches	275 »	28 50	2 95
JOHAN, haut. 0 m. 25, bleu pâle, très précoce	275 »	28 50	2 95
LA PEYROUSE, haut. 0 m. 20, bleu-porcelaine clair, grand bouquet, extra	275 »	28 50	2 95
Perle brillante, haut. 0 m. 25, bleu clair, excellente à forcer	275 »	28 50	2 95
Reine des Bleues, haut. 0 m. 30, bleu porcelaine, gros bouquet	275 »	28 50	2 95
SCHOTEL, haut. 0 m. 30, bleu clair, grand bouquet bien fait. Très belle	275 »	28 50	2 95
Souvenir de Mme Maisonobe, haut. 0 m. 30. — Bleu pâle; très grand rameau, énormes cloches variété à forcer.	280 »	29 »	3 »

Simples bleu foncé

	Cent	Dix	Pièce
BARON VAN THUYLL, haut. 0 m. 30, bleu foncé, bouquet allongé, compact, très hâtif, se force bien	275 »	28 50	2 95
Bleu mourant, haut. 0 m. 25, beau bleu foncé luisant, teinte dégradée à l'extérieur	275 »	28 50	2 95
MARIE, haut. 0 m. 30, bleu foncé, belle et grande fleur, facile à forcer	275 »	28 50	2 95
MENELIK, haut. 0 m. 25, violet noirâtre, très distinct.	275 »	28 50	2 95
Roi des Bleus, haut. 0 m. 30, bleu foncé brillant, tardive.	275 »	28 50	2 95

Simples jaunes

	Cent	Dix	Pièce
CITY OF HAARLEM, haut. 0 m. 25, beau jaune pur. Grandes cloches	280 »	29 »	3 »
PRIMROSE PERFECTION, haut. 0 m. 25, jaune primevère, belles cloches	285 »	29 50	3 05
YELLOW HAMMER, haut. 0 m. 25, jaune pâle, bouquet ample	280 »	29 »	3 »
Roi des Jaunes, haut. 0 m. 20, jaune clair, bouquet serré, tardif	280 »	29 »	3 »

Simples roses

	Cent	Dix	Pièce
GERTRUDE, haut. 0 m. 20, rose foncé, bouquet cylindrique de forme parfaite. Recommandé pour la culture forcée	275 »	28 50	2 95
GIGANTEA, haut. 0 m. 25, rose tendre, fleur bien dégagée, fleurons allongés obliques, forme superbe. A forcer.	275 »	28 50	2 95
Grand Maître Rose, haut. 0 m. 30, rose clair, rigide, grande grappe	275 »	28 50	2 95
JACQUES, haut. 0 m. 30, rose pâle, très florifère, hampe rigide, grande grappe	275 »	28 50	2 95
Lady Derby, haut. 0 m. 25, rose tendre, grand rameau, fortes cloches	275 »	28 50	2 95
Maria Cornelia, haut. 0 m. 20, rose tendre, très hâtive.	275 »	28 50	2 95
MORENO, haut. 0 m. 25, jolie teinte rose foncé. Bouquet volumineux, de forme parfaite. Grandes cloches	275 »	28 50	2 95
REINE DES ROSES, haut. 0 m. 25 (Queen of the Pinks) rose clair, très joli bouquet, à odeur très agréable	280 »	29 »	3 »

Simples rouges

	Cent	Dix	Pièce
GARIBALDI, haut. 0 m. 25, rouge cramoisi vif, hâtive, beau bouquet	280 »	29 »	3 »
GENERAL PELISSIER, haut. 0 m. 20, écarlate foncé, extra, grandes grappes, très hâtif, facile à forcer	280 »	29 »	3 »
La Victoire, haut. 0 m. 25, bouquet énorme d'un rouge très luisant, une des meilleures variétés	280 »	29 »	3 »
ROBERT STEIGER, haut. 0 m. 25, rouge foncé, variété vigoureuse, à forcer	280 »	29 »	3 »
Roi des Belges, haut. 0 m. 25, écarlate brillant, grand bouquet	280 »	29 »	3 »

Simples violettes et pourpres

	Cent	Dix	Pièce
DISTINCTION, haut. 0 m. 20, rouge vineux foncé, velouté. Coloris superbe	275 »	28 50	2 95
L'Espérance, haut. 0 m. 25, lie de vin, variété distinguée et recommandable	275 »	28 50	2 95
LORD BALFOUR, haut. 0 m. 25, rose vineux strié plus foncé, beau bouquet, gros fleurons; très recommandable.	275 »	28 50	2 95
MAUVE QUENN, haut. 0 m. 25, violet nuancé mauve	275 »	28 50	2 95
Sir William Mansfield, haut. 0 m. 30, violet cardinal, gros bouquet	275 »	28 50	2 95

Jacinthes de Hollande doubles

(Voir collections page 2)

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthes de Hollande doubles EN MELANGE DE TOUTES COULEURS	248 »	25 30	2 60
Doubles Blanches, en mélange	245 »	25 »	2 60
Doubles Bleues, en mélange	245 »	25 »	2 60
Doubles Jaunes, en mélange	252 »	25 70	2 65
Doubles Roses, en mélange	245 »	25 »	2 60
Doubles Rouges, en mélange	252 »	25 70	2 65

Doubles blanches

	Cent	Dix	Pièce
EDISON, haut. 0 m. 30, blanc carné, beau bouquet, très double	305 »	31 50	3 25
Isabella, haut. 0 m. 30, fleur splendide extra, très double.	305 »	31 50	3 25
La Grandesse, haut. 0 m. 30, fleur splendide extra, très *double*	305 »	31 50	3 25
La Tour d'Auvergne, haut. 0 m. 30, blanc pur, très double, hâtive	305 »	31 50	3 25

Doubles bleues

	Cent	Dix	Pièce
BLOKSERBG, haut. 0 m. 30, bleu porcelaine	305 »	31 50	3 25
GARRICK, haut. 0 m. 30, bleu foncé	305 »	31 50	3 25
GENERAL ANTINCK, haut. 0 m. 25, bleu clair	305 »	31 50	3 25
GENERAL KOHLER, haut. 0 m. 30, bleu clair	305 »	31 50	3 25

Doubles jaunes

	Cent	Dix	Pièce
BOUQUET D'ORANGE, haut. 0 m. 25, jaune nankin, très belle	310 »	32 »	3 30
GŒTHE, haut. 0 m. 30, jaune extra	310 »	32 »	3 30

Doubles rouges et roses

	Cent	Dix	Pièce
BOUQUET ROYAL, haut. 0 m. 30, beau coloris chair, bien double, grand bouquet	305 »	31 50	3 25
Bouquet Tendre, haut. 0 m. 25, rouge foncé	305 »	31 50	3 25
FLEUR DE CHATAIGNIER, haut. 0 m. 25, rose tendre, fleurons énormes, bien double	305 »	31 50	3 25
KOH-I-NOOR, haut. 0 m. 25, extra rouge	305 »	31 50	3 25
PRESIDENT ROOSEVELT, haut. 0 m. 25, rouge clair, semi-double, hampe compacte	305 »	31 50	3 25

Jacinthes rustiques de pleine terre

Ces jacinthes provenant d'oignons de Hollande cultivés en France, ont conservé la grandeur de fleurs des jacinthes de Hollande et acquis la rusticité des jacinthes de Paris.

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthes rustiques simples en mélange de toutes couleurs.	120 »	13 »	1 40
Simples blanches en mélange	120 »	13 »	1 40
Simples bleu foncé en mélange	120 »	13 »	1 40
Simples bleu clair et bleu porcelaine en mélange	120 »	13 »	1 40
Simples Jaunes en mélange	125 »	13 50	1 45
Simples roses en mélange	120 »	13 »	1 40
Simples rouges en mélange	125 »	13 50	1 45
Simples violettes et pourpres en mélange	120 »	13 »	1 40
Doubles en mélange de toutes couleurs	130 »	14 »	1 50
Doubles blanches en mélange	130 »	14 »	1 50
Doubles bleues en mélange	130 »	14 »	1 50
Doubles Jaunes en mélange	135 »	14 50	1 55
Doubles rouges et roses en mélange	135 »	14 50	1 55

Jacinthes miniatures simples

(Romaines de la Hollande)

	Cent	Dix	Pièce
AMIRAL COURBET, bleu clair	160 »	16 50	1 75
GERTRUDE, rose	160 »	16 50	1 75
GIGANTEA, rose clair	160 »	16 50	1 75
GRANDE BLANCHE, blanc crème	160 »	16 50	1 75
GRAND MAITRE, bleu	160 »	16 50	1 75
JOHAN, bleu clair	160 »	16 50	1 75
KING OF THE BLUES, bleu foncé	160 »	16 50	1 75
LA GRANDESSE, blanc pur	160 »	16 50	1 75
L'INNOCENCE, blanc pur	160 »	16 50	1 75
LA VICTOIRE, rouge extra	160 »	16 50	1 75
LORD BALFOUR, violet	160 »	16 50	1 75
MARIE, bleu foncé	160 »	16 50	1 75
REINE DES BLEUES, bleu clair	160 »	16 50	1 75
ROI DES BELGES, rouge foncé	160 »	16 50	1 75
YELLOW HAMMER, jaune pur	160 »	16 50	1 75

Jacinthes miniatures doubles

(Romaines de la Hollande)

	Cent	Dix	Pièce
BLOSKBERG, bleu clair	165 »	17 »	1 80
FLEUR DE CHATAIGNIER, rose	165 »	17 »	1 80
GARRICK, bleu foncé	165 »	17 »	1 80
KOH-I-NOOR, rouge	165 »	17 »	1 80
LA GRANDESSE, blanc	165 »	17 »	1 80

Jacinthes de Paris

(Culture Hollandaise)

Haut. 0 m. 25. — *Poids:* 100 jacinthes de Paris pèsent environ 4 kilogr., emballage compris.

Culture: Planter de septembre à décembre de 8 à 10 cent. de profondeur, espacer de 5 cent. en tous sens. Fleurit en mars-avril. Les tiges florales sont moins compactes que chez la *Jacinthe de Hollande*, mais par contre, elles apparaissent à profusion. Ces jacinthes sont absolument rustiques, elles ne dégénèrent pas, et les massifs ou corbeilles de *Jacinthes de Paris* peuvent rester plantés pendant plusieurs années sans demander aucun soin.

Elles sont donc indiquées pour les corbeilles éloignées des habitations, par exemple, où l'on veut compter sur une brillante floraison au printemps, sans être astreint à la moindre surveillance. Convient aux endroits éclairés des sous-bois.

1° Jacinthes de Paris simples

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthes de Paris simples en mélange, 1er choix	90 »	9 50	1 »
— **blanches**	90 »	9 50	1 »
— **bleues**	90 »	9 50	1 »
— **couleur chair et roses**	90 »	9 50	1 »
— **La Vierge, blanc pur**	90 »	9 50	1 »

2° Jacinthes de Paris doubles

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthes de Paris doubles en mélange, 1er choix	95 »	10 »	1 05
— **blanches**	95 »	10 »	1 05
— **bleues**	95 »	10 »	1 05
— **couleur chair et roses**	95 »	10 »	1 05

Jacinthes romaines

Haut. 0 m. 20. — *Poids:* 100 jacinthes romaines pèsent environ 4 kil., emballage compris.

Culture: Sans rivales pour la culture forcée en pots et surtout pour décorer l'appartement pendant l'hiver. Sous le climat de Paris, la plantation en pleine terre est un peu risquée, mais lorsque l'hiver n'a pas été absolument rigoureux, on peut avoir, dès février-mars, de délicieuses corbeilles abondamment fleuries avec une bordure de plusieurs rangs de *Crocus*.

	Cent	Dix	Pièce
Jacinthe Romaine blanche, 1re grosseur, floraison dès janvier	245 »	25 »	2 60
Jacinthe Romaine bleue, floraison en février	85 »	9 »	1 »

Jonquilles

(disponibles de septembre à décembre.)

Jolies plantes donnant des fleurs jaunes d'or vif, d'une odeur exquise, apparaissant en avril. Planter à 6 ou 8 cent. de profondeur plusieurs bulbes ensemble. On peut aussi cultiver par petits pots de quelques bulbes. Les Jonquilles sont intéressantes pour la création de scènes sur pelouses, et les sous-bois.

	Cent	Dix	Pièce
double. Haut. 0 m. 30. Fleurs jaunes, très doubles, odorantes	70 »	7 50	0 80
simple odorante. Haut. 0 m. 20. Petite jonquille, la plus odorante de toutes	26 »	3 10	0 40
Campernelle. Haut. 0 m. 35. Simple, fleurs plus grandes que la précédente, mais moins odorantes	30 »	3 50	0 40

Lis *Lilium*

(disponibles d'août à mars, sauf avis contraire.)

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Les Lis aiment une exposition demi-ombragée et un terrain léger et frais. La plupart sont rustiques et se forcent aisément. On aura soin de bien recouvrir les bulbes de 6 à 10 cent. de terre. Une partie des racines se développant *au-dessus* des bulbes. Pour les espèces délicates, il est utile de disposer une couverture de feuilles sèches en hiver. Les Lis sont précieux pour les effets pittoresques (rocailles, sous-bois, etc...) qu'on accentuera beaucoup en les plantant par groupes. Tous se prêtent à la culture en pots. *Eviter de planter les Lis trop tard sous peine de n'avoir la floraison que l'année suivante.*

	Cent	Dix	Pièce
AURATUM. *Lis doré du Japon* (Disponible seulement de février à mars, époque à laquelle ils nous parviennent du Japon). Le plus large de tous les Lis, ses splendides fleurs blanches rayées d'or forcent l'admiration. Les tiges atteignent suivant la grosseur du bulbe, 50 à 60 cent. à 1 m. 50. Elles portent de 3 à 5 fleurs très odorantes et très larges. Elles apparaissent de fin juin à août. Le *Lilium auratum* est rustique mais il craint l'humidité.			
auratum, bulbes gros ... *au cours*			
candidum. *Lis blanc simple.* Le plus populaire, ses tiges portent 5 à 6 fleurs bien ouvertes, blanc pur, très parfumées, la floraison a lieu en juin-juillet. *Ce lis doit être planté de bonne heure,* soit en septembre-novembre si l'on veut avoir la floraison dès l'année suivante. Il recherche la lumière et craint l'humidité	105 »	11 »	1 15
candidum flore pleno. *Lis blanc à fleur double.* Pétales très nombreux, blanc verdâtre disposés en un véritable épi sur le pédoncule de la fleur; celle-ci est inodore. Variété très curieuse		33 »	3 50
Chalcedonicum. *Lis de Constantinople.* La tige qui mesure 1 mètre environ, porte des fleurs pendantes, rouge corail à papilles rouges ou noirâtres. Floraison juin-juillet. Tout à fait rustique et très estimé pour la fleur coupée			10 »
Croceum. *Lis Safran.* Tige laineuse atteignant 1 mètre et portant 4 à 6 grandes fleurs dressées, en ombelle, rouge safran parsemées de petites taches noires. Floraison en juin-juillet. Il devra aussi être planté de bonne heure. Très rustique	120 »	13 »	1 40
Longiflorum. *Lis à longue fleur blanche.* Tige de 40 à 60 cent. Fleurs très allongées, étroites, blanc pur, très odorantes. Planter de décembre à mars ... *au cours.*			
Martagon. Fleurs en grappes pendantes, rouge violacé, ponctué de carmin à l'intérieur. Floraison en mai-juin. Il est très rustique, mais il est nécessaire de le planter de bonne heure en automne, pour assurer une bonne floraison	95 »	10 »	1 10
speciosum album. *L. lancifolium blanc.* Fleur blanc pur teinté violacé en dessus, papilles blanches, nombreuses. Très estimé pour la culture en pots	395 »	41 50	4 35
speciosum roseum. *L. lancifolium, rose.* Fleurs blanches, tachées de rose clair, à papilles rose foncé; très odorantes apparaissant en juillet-août	360 »	38 »	4 »
speciosum rubrum. *L. lancifolium, rouge.* Fleurs rose tendre, tachées de rouge pourpre, et à papilles carminées.	395 »	41 50	4 35
speciosum Melpomène. *L. lancifolium Melpomène (disponible seulement de février à mars).* Beaucoup plus vigoureux que les variétés précédentes. Le plus beau des *L. speciosum.* Il atteint au moins 1 mètre. Fleur grande, rouge cramoisi maculé et ponctué de carmin vif et très pâle sur le bord des pétales. Il est estimé pour le forçage et pour la culture en pots. Réussit également en pleine terre	395 »	41 50	4 35
tigrinum. *Lis tigré (décembre-mars).* Tige de 1 mètre à 1 m. 50; laineuse, portant parfois jusqu'à 15 ou 20 fleurs pendantes, rouge orangé, tachées de pourpre noir, ce qui leur donne l'aspect tigré	120 »	13 »	1 40
tigrinum flore pleno. *Lis tigré à fleur double*	140 »	15 »	1 60
tigrinum splendens. Plus vigoureux que les autres *L. tigrinum.* Tige plus élevée, port pyramidal, fleurs plus grandes rouge très vif parsemées de points verdâtres	120 »	13 »	1 40
Saint-Jacques. Voir *Amaryllis formosissima.*			

Montbretias

(disponibles de novembre à mai)

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Poids: 100 bulbes pèsent 0 kgr. 900 environ, emballage compris. *Culture:* genre très décoratif, absolument rustique, fleurissant abondamment de juillet à octobre. On plante de novembre à mars, de 6 à 10 cent. de profondeur, en plaçant 5 à 6 bulbes ensemble espacés de 4 à 5 cent., afin de former des touffes que l'on espace de 0 m. 80 à 1 m. Donner des arrosages copieux au moment des chaleurs. Ils conviennent admirablement pour corbeilles, massifs, etc., et s'associent parfaitement avec les Glaïeuls. Très estimés pour la confection des bouquets.

	Cent	Dix	Pièce
Montbretia en mélange extra ... *Le mille* 130	14 »	1 90	0 25
Crocosmiæflora. Plante vigoureuse, tiges atteignant 70 à 80 cent. ramifiées, avec de nombreux épis couverts de fleurs d'un beau rouge orangé vif, base plus claire, tachée de brun ... *Le mille* 140	15 »	2 »	0 25
Bouquet parfait, jaune foncé et vermillon vif	35 »	4 »	0 45
Eldorado. Jaune citron, plante naine très florifère	37 »	4 20	0 50
Etoile de Feu. Rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur, centre jaune	37 »	4 20	0 50
Fire King. Rouge sang, variété recommandable	40 »	4 50	0 50
Gerbe d'or. Jaune d'or, très florifère, extra	35 »	4 »	0 45
Phare. Minium brillant, centre jaune très florifère	37 »	4 20	0 50
Pyramidalis. Abricot saumoné	34 »	3 90	0 45
Rayon d'or. Grandes fleurs jaunes, taches brunes à la base	35 »	4 »	0 45
Soleil couchant. Jaune d'or extra	37 »	4 20	0 50

Muscaris

(disponibles de septembre à janvier)

Jolies petites plantes rustiques, à floraison printanière, convenant pour bordures, scènes en gazon, sous-bois, etc. Laisser en place pendant plusieurs années.

	Cent	Dix	Pièce
botryoides. Hampe de 10 à 15 cent. Portant une petite grappe de fleurs bleues en entonnoir	30 »	3 50	0 40
botryoides alba. Identique, mais à fleurs blanches	33 »	3 80	0 45
racemosum. Feuillage plus ample, fleurs plus larges, bleu foncé	48 »	5 30	0 60
Ces trois petites variétés fleurissent fin mars. Elles forment trois coloris bien distincts. On plantera de préférence en groupes pour avoir le maximum d'effet.			
monstruosum. *Lilas de terre.* Fleurit en mai-juin. Hampe de 25 à 30 cent. terminée par une grosse grappe frisée et bleu violacé. Curieux et rustique	48 »	5 30	0 60

Muguet

(disponible de novembre à mars)

des bois. Convient surtout pour les sous-bois.

La botte de 50 bourgeons *environ* ... 1 20
Les 10 bottes ... 10 80
Les 100 bottes ... 96 »

	Cent	Dix	Pièce
à très grande fleur. Employé surtout pour la culture forcée en pot, ou en appartement. Griffes fortes, prêtes à fleurir	48 »	5 30	0 60

Narcisses

(disponibles de septembre à décembre)

Les Narcisses végètent en tous terrains et ne demandent aucun soin. Ils sont d'une rusticité absolue (sauf les *Narcisses à bouquets* qui nécessitent une couverture). Planter de 20 à 30 cent. de distance suivant la grosseur des bulbes, et à 10 cent. de profondeur. Leur utilisation est presque infinie. Ils peuvent former des plates-bandes très jolies (*N. trompettes, N. poeticus*). On en obtient aussi des effets très pittoresques dans les pelouses, parties éclairées des sous-bois, et surtout au bord des eaux. On les plante alors à demeure en touffes disposées sans ordre apparent et de façon à imiter une végétation spontanée.

Narcisses à bouquets

(N. Polyanthus, N. Tazeta)

Poids: 100 bulbes pèsent 4 à 5 kil., emballage compris. *Culture:* Les Narcisses à bouquets réussissent très bien en appartement pendant l'hiver, soit sur carafe, soit dans de la mousse humide, ou encore, selon le procédé chinois, c'est-à-dire placés dans une coupe remplie d'eau et enterrés jusqu'au collet dans de petits cailloux. Les hampes portent chacune 4 à 10 fleurs réunies en un bouquet très odorant.

	Cent	Dix	Pièce
à bouquets blancs en mélange	42 »	4 70	0 55
à bouquets jaunes en mélange	54 »	5 90	0 65
à bouquets en mélange de toutes couleurs	48 »	5 30	0 60
de Constantinople. Haut. 0 m. 40. Fleurs doubles, blanchâtres, à centre orange; le plus hâtif de tous	48 »	5 30	0 60

Narcisses à bouquets (*Suite*)

	Cent	Dix	Pièce
totus albus. Haut. 0 m. 30. Blanc pur, très propre au forçage	45 »	5 »	0 55
totus albus à grande fleur. Haut. 0 m. 40. Bouquet de 10 à 12 fleurs plus grandes que le précédent; blanc pur; florifère mais un peu moins hâtif	48 »	5 30	0 60
Grand monarque. Haut. 0 m. 35. Périanthe crème, couronne jaune pâle	54 »	5 90	0 65
Grand Primo. Haut. 0 m. 35. Périanthe jaune crème; couronne plus petite, jaune citron	54 »	5 90	0 65

Narcisses simples à trompettes

(*N. pseudo-Narcissus*)

La couronne intérieure, très développée, plus longue que le périanthe, affecte la forme d'un pavillon de trompette.

	Cent	Dix	Pièce
Trompettes en mélange	48 »	5 30	0 60
Emperor. Haut. 0 m. 50. Grande fleur jaune d'or	60 »	6 50	0 70
Major. Haut. 0 m. 35. Fleur plus petite, jaune pur	60 »	6 50	0 70
Bicolor Empress (*Impératrice*). Haut. 0 m. 40. Belle fleur périanthe blanc crème, trompette jaune vif	60 »	6 50	0 70
Bicolor Victoria. Haut. 0 m. 45. Très grosse fleur. Périanthe blanc carné, plus foncé à la base; trompette large, jaune accentué	60 »	6 50	0 70
Bicolor horsfieldi. Haut. 0 m. 35. Périanthe blanc, trompette jaune vif	60 »	6 50	0 70
Golden Spur, très joli jaune foncé, hâtif	60 »	6 50	0 70
Madame de Graff. Blanc pur très joli	65 »	7 »	0 75

Narcisses simples incomparables et similaires

La couronne, plus courte que dans les précédents, affecte la forme d'une coupe.

	Cent	Dix	Pièce
En mélange extra de variétés simples	36 »	4 10	0 45
Incomparable (*type*). Haut. 0 m. 40. Grande fleur jaune, coupe plus foncée, évasée, tuyautée	54 »	5 90	0 65
Incomparable Sir Watkins. Haut. 0 m. 40. Très grande fleur jaune soufre; coupe allongée, jaune foncé	42 »	4 70	0 55
Incomparable Stella. Haut. 0 m. 40. Fleur grande, périanthe blanc; couronne petite, jaune soufre	54 »	5 90	0 65
Leedsii Béatrice, le plus grand des Narcisses hybrides	54 »	5 90	0 65
Leedsii Duchesse de Brabant, blanc, coupe crème	54 »	5 90	0 65
Leedsii Duchesse de Westminster, blanc et jaune extra	54 »	5 90	0 65
Lucifer, blanc à coupe orange vif, variété exquise	54 »	5 90	0 65
Poeticus (*type*). *Narcisse des Poëtes. Œil de faisan.* Haut. 0 m. 35. Large périanthe blanc pur, couronne petite, orange. Variété hâtive, se force facilement. Très odorant	24 »	2 90	0 35
Poeticus ornatus. Haut. 0 m. 35. Amélioration du précédent. Plus précoce	30 »	3 50	0 40

Narcisses à fleurs doubles

	Cent	Dix	Pièce
En mélange extra de variétés doubles	43 »	4 80	0 55
Poeticus double. Haut. 0 m. 35. Double blanc très pur, fleur odorante	36 »	4 10	0 45
Incomparable double. Haut. 0 m. 35. Jolie fleur, bien nuancée, périanthe jaune soufre; pièces intérieures très fines, jaune orange	54 »	5 90	0 65
Orange phœnix double. Haut. 0 m. 35. Blanc crème nuancé orange; très hâtif odorant	42 »	4 70	0 55
Sulfurkroon, double (*N. Sulfurphœnix*). Blanc crème nuancé jaune soufre. Fleur identique au précédent	54 »	5 90	0 65
Von Sion, double. Haut. 0 m. 45. Périanthe jaune vif, pièces intérieures très développées, jaune foncé, longs pédoncules	30 »	3 50	0 40

Ornithogale

(*disponibles d'octobre à janvier*)

	Cent	Dix	Pièce
à ombelle. Belle-de-onze-heures. Blanc odorant. Haut. 0 m. 20	18 »	2 30	0 30
pyramidal. Epi de la Vierge, blanc. Haut. 0 m. 70	48 »	5 30	0 60
d'Arabie, blanc tachetée vert brun et jaunâtre. Haut. 0 m. 70	36 »	4 10	0 45

Oxalis

(*disponibles de novembre à mai*)

	Cent	Dix	Pièce
Deppei. Fleur rose violacé. Plante bulbeuse. En plaçant 7 à 10 bulbes par pot, on obtient une jolie potée. Pour bordure, planter en espaçant de 5 cent. *Le mille.* **115 »**	12 »	1 40	0 20

Perce-Neige (*Galanthus nivalis*)

(*disponibles en septembre-décembre*)

	Cent	Dix	Pièce
à fleur simple, blanc pur. Haut. 0 m. 15	18 »	2 »	0 25
à fleur double. Haut. 0 m. 15. Blanc pur	60 »	6 50	0 70
d'Elwes. Haut. 0 m. 20, hâtif, à grande fleur simple	24 »	2 90	0 35

Renoncules

(*Disponibles en automne et au printemps*)

Voir collections page 2

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Poids : 100 griffes pèsent 200 grammes environ, emballage compris. *Culture :* Enterrer de 2 centimètres et distancer à 10 cent. Culture identique à celles des *Anémones* avec lesquelles, d'ailleurs, on peut les combiner. Les *Renoncules* sont alors employées en bordure. Plantation très économique.

Renoncules-pivoine (*Renoncules turques ou Turban R. Africanus*). Haut. 0 m. 25.

	Cent	Dix	Pièce
pivoine en mélange, extra *Le mille.* **220 »**	22 50	2 75	0 35
pivoine rouge Romano, écarlate, très belle	24 »	2 90	0 35
pivoine Merveilleuse, jaune orangé	24 »	2 90	0 35
pivoine jaune séraphique (*Séraphique d'Alger*). Jaune citron	24 »	2 90	0 35
pivoine Turban blanc (*Hercule*). Belles fleurs globuleuses blanc pur	24 »	2 90	0 35
pivoine Turban carmin à grande fleur (*Grootworst*). Rose carminé	24 »	2 90	0 35
pivoine Turban viridiflora. Fleur grosse, verte, pétales externes rouges au sommet	24 »	2 90	0 35
Renoncules doubles des fleuristes en mélange (*R. Asiaticus*). Haut. 0 m. 20 à 0 m. 30. Feuillage abondant; fleurs doubles, de coloris très divers. *Le mille* **135 »**	14 »	1 90	0 25
RENONCULES GEANTES « DE FRANCE » en mélange extra (*G. asiaticus superbissimus*). Belle race remarquable par sa vigueur, ses fleurs amples, et ses coloris très riches et variés. Fleurs très nombreuses, larges de 4 à 6 cent. semi-double *Le mille* **170 »**	17 50	2 25	0 35

Richardia

(*disponibles d'octobre à mars*)

	Cent	Dix	Pièce
Africana. Calla Æthiopa. Haut. 1 mètre. Plante de grande valeur décorative, tant par son ample feuillage que par ses larges spathes (fleurs) blanches, curieuses et très odorantes. En plein air, la floraison se produit de juin à septembre	105 »	11 »	1 20

Scilles

(*disponibles de septembre à janvier*)

Plantes à floraison printanière; elles doivent être plantées à l'automne. Très rustiques. Peuvent être placées à l'ombre et dans les sous-bois. On peut en faire de jolies bordures, surtout sous les grands arbres. Planter serré et sur plusieurs rangs, pour que l'effet soit suffisant.

	Cent	Dix	Pièce
Campanulée bleue. Haut. 0 m. 30. Fleurs en cloches. Fleurit en avril-mai	22 »	2 70	0 35
Campanulée blanche. Floraison abondante en avril-mai	38 »	4 30	0 50
Campanulée rose. Coloris rose-mauve	57 »	6 30	0 70
de Sibérie. Haut. 0 m. 15. Les bulbes donnent 2 à 3 hampes qui portent chacune en février-mars 2 à 4 fleurs d'un bleu azuré. Tout à fait rustique. De grande valeur pour sa floraison précoce et l'éclat de son coloris. Très cultivée en appartement où elle fleurit en décembre-janvier	42 »	4 70	0 55
du Pérou bleue. Haut. 0 m. 20. Les hampes florales portent de superbes ombelles coniques, plus larges que hautes, à nombreuses fleurs bleu vif. Floraison en mai-juin	60 »	6 50	0 70
du Pérou blanche. Analogue, mais à fleur blanche. Les Scilles du Pérou se plantent aussi à l'automne, de préférence en terre légère, à 10 ou 15 cent. de profondeur et 0 m. 30 de distance entre elles. Rustiques. Les bulbes placés sur carafes et traités comme des jacinthes fleurissent en hiver	70 »	7 50	0 80

Sparaxis

(*disponibles de septembre à janvier.*)

	Cent	Dix	Pièce
Haut. 0 m. 30. Cette plante a beaucoup d'affinité avec les *Ixias*. Elle s'en distingue par ses fleurs plus grandes, et de coloris plus variés. Fleurit en mai-juin	24 »	2 90	0 35

Tigridias

(*novembre-mars*). VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Les fleurs de Tigridias sont d'une beauté exceptionnelle, non seulement par leur forme curieuse, mais surtout comme richesse et originalité de coloris. Les Tigridias se plantent en mars-avril et fleurissent de juillet à octobre. Il faut conserver les bulbes dans le sable pendant l'hiver.

	Cent	Dix	Pièce
pavonia. A grandes fleurs, jaune, rouge et pourpre	48 »	5 30	0 60
conchiflora grandiflora. A grandes fleurs, maculé pourpre	48 »	5 30	0 60
alba grandiflora. A grandes fleurs blanches	48 »	5 30	0 60
lilacea grandiflora	48 »	5 30	0 60
en mélange extra	46 »	5 10	0 55

Tropæclum Tuberosum

	Cent	Dix	Pièce
Capucine tubéreuse	120 »	13 »	1 40

Tubéreuse

(*disponible de février à mars*).

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

	Cent	Dix	Pièce
T. double. Fleur blanche	54 »	5 90	0 65
T. double « la Perle ». Plus vigoureuse, hampes plus courtes, plus compactes	60 »	6 50	0 70

Tulipes

Disponibles de Septembre à Décembre

Poids : 100 tulipes pèsent environ 2 kg. 500, emballage compris.

Culture : Les tulipes sont disponibles et se plantent de septembre à décembre, en terre bien meuble et riche en *vieux fumier*.

Planter de 10 à 15 cent. de distance et de 8 à 10 cent. de profondeur.

Floraison : en pleine terre, en mars-avril et les ***tulipes tardives*** en fin avril-mai.

Les Tulipes se divisent en variétés très distinctes

1° Tulipes simples très hâtives Duc de Tholl

Haut. 0 m. 20. Les plus naines et les plus hâtives. Parfaites pour le forçage et pour la culture en appartement (cultivées dans de la terre). Plantées à l'automne, elles fleurissent en février en appartement. Leur grande précocité les rend indispensables dans la culture en plein air, pour les corbeilles dont on veut changer de bonne heure la décoration. En pleine terre, plantées à l'automne, elles fleurissent fin mars et premiers jours d'avril.

	Cent	Dix	Pièce
Duc de Tholl en mélange	48 »	5 30	0 60
Duc de Tholl ordinaire. Le plus hâtif, rouge vif bordé jaune	48 »	5 30	0 60
Duc de Tholl blanc pur. Fleur assez grande	48 »	5 30	0 60
Duc de Tholl écarlate	50 »	5 50	0 60
Duc de Tholl jaune pur	48 »	5 30	0 60
Duc de Tholl orange, jaune orangé légèrement strié rouge.	48 »	5 30	0 60
Duc de Tholl rose	50 »	5 50	0 60
Duc de Tholl violet	48 »	5 30	0 60

2° Tulipes simples hâtives

(Voir collections page 2)

Floraison fin mars-avril. Toutes peuvent entrer dans la composition des massifs, mais pour la culture forcée, il faut préférer les variétés spécialement indiquées sous le numéro 1.

Pour faciliter la plantation des massifs et corbeilles et la disposition des oignons de tulipes, nous avons indiqué en regard de chaque variété les degrés de précocité par les chiffres 1 pour hâtif, 2 pour demi-hâtif et 3 pour tardif, la hauteur est indiquée par N pour naine, M pour hauteur moyenne et H pour haute.

	Cent	Dix	Pièce
Simple hâtive en mélange 1er choix.. *Le mille* 435 »	44 »	4 90	0 55
2 M. **Artus,** écarlate, coloris foncé	55 »	6 »	0 65
2 M. **Augusta,** rose gris de lin foncé	70 »	7 50	0 80
1 M. **CHRYSOLORA,** beau jaune d'or, fleur grande, allongée. Se force bien	85 »	9 »	0 95
2 N. **Cottage Maid (La Précieuse).** Rose vif nuancé de blanc jaunâtre	70 »	7 50	0 80
3 M. **Couleur cardinal,** rouge cardinal. Pétales et hampes à reflets violacés. Variété superbe, propre à forcer	105 »	11 »	1 15
2 H. **Cramoisi brillant,** cramoisi	70 »	7 50	0 80
2 M. **Dusart,** écarlate, très grosse fleur hâtive	70 »	7 50	0 80
2 H. **DUCHESSE DE PARME,** rouge orange bord jaune, à forcer	85 »	9 »	0 95
2 M. **Eléonora,** lilas violacé	85 »	9 »	0 95
2 M. **Fred Moore,** orange foncé	85 »	9 »	0 95
1 H. **Golden Queen,** jaune d'or, très grande fleur	90 »	9 50	1 »
1 H. **Grand Duc,** belle fleur rouge, largement bordée de jaune	120 »	12 50	1 30
GRACE DARLING, carmin orange vif, coloris superbe, fleur énorme	70 »	7 50	0 80
1 M. **Joost van Den Vondel,** rouge cerise, légèrement panaché blanc, jolie fleur évasée	70 »	7 50	0 80
1 M. **Lady Boreel,** blanc pur, très grande fleur	85 »	9 »	0 95
2 M. **LA REINE,** blanc, à reflets roses sur les bords ; à forcer	60 »	6 50	0 70
1 M. **MON TRESOR,** jaune foncé, grande fleur globuleuse	100 »	10 50	1 10
M. **Pink Beauty,** blanc jaunâtre, légèrement bordé rose foncé vif	160 »	16 50	1 70
H. **POTIER BLANC,** blanc pur, grande fleur à forcer..	70 »	7 50	0 80
1 H. **POTIER JAUNE pur,** à forcer	70 »	7 50	0 80
2 M. **POTIER ROUGE,** à forcer	70 »	7 50	0 80
2 M. **Président Lincoln,** violet clair	70 »	7 50	0 80
2 H. **Prince d'Autriche,** rouge brunâtre, très recommandable pour le forçage	90 »	9 50	1 »
1 H. **Prince de Ligne,** beau jaune foncé, pétales pointus, tige élevée	70 »	7 50	0 80
1 N. **PRINCE JAUNE,** jaune extra pour forcer	85 »	9 »	0 95
2 M. **PRINCESSE HELENA,** blanc pur	70 »	7 50	0 80
1 N. **Princesse Marianne,** blanc crème, légèrement rayée et nuancée rose	54 »	5 90	0 65
1 M. **Prosperity,** rose vif, fleur très élégante	70 »	7 50	0 80
2 M. **Reine des Pays-Bas,** fleur large. Blanc teinté rose.	85 »	9 »	0 95
2 M. **Rembrandt,** écarlate brillant	55 »	6 »	0 65
2 N. **ROSE GRIS DE LIN,** rose vif strié blanc. A forcer.	70 »	7 50	0 80
2 M. **ROSE LA REINE,** rose foncé	70 »	7 50	0 80
1 N. **ROSE LUISANTE,** rose foncé luisant. A forcer	90 »	9 50	1 »
2 M. **Standard (Etendard d'argent),** rouge cerise foncé, flammé strié blanc. Bel effet	70 »	7 50	0 80
1 H. **Thomas Moore,** rouge orangé foncé, et plus clair sur les bords	70 »	7 50	0 80
1 M. **Vermillon brillant,** coloris vif, bien brillant. A forcer	100 »	10 50	1 10
3 H. **White Zwan** (Cygne blanc). Blanc pur, tardive	60 »	6 50	0 70
3 H. **White Valk** (Faucon blanc). Beau blanc pur. Tige rigide	70 »	7 50	0 80
1 M. **Wouvermann.** Beau violet foncé velouté. A forcer.	70 »	7 50	0 80

3° Tulipes simples perroquet Monstrueuses ou dragonnes

Haut. 0 m. 40. Race curieuse et très décorative, à grandes fleurs irrégulières et ondulées, pittoresquement lavées et flammées de toute la gamme des jaunes, rouges et bruns. Cette race convient exclusivement pour la pleine terre. Très décorative, en fleurs coupées pour l'appartement.

	Cent	Dix	Pièce
Dragonne en mélange	54 »	5 90	0 65
Dragonne amiral de Constantinople, écarlate vif	72 »	7 70	0 85
Dragonne Cramoisi brillant, grande et belle fleur	72 »	7 70	0 85
Dragonne Gloriosa, écarlate, strié jaune	72 »	7 70	0 85
Dragonne Luteo Major, jaune d'or, grande fleur nuancée.	72 »	7 70	0 85
Dragonne Markgraaf, fond brun orange, nuancé jaune,	72 »	7 70	0 85
Dragonne Perfecta, jaune panaché et strié de rouge vert et rouge	72 »	7 70	0 85

4° Tulipes simples tardives panachées, dites d'amateur

Haut. 0 m. 30 à 0 m. 40. Remarquables par leurs coloris à fond unicolore, jaune ou blanc sur lesquels se détachent des teintes flammées formant un curieux contraste. Les tiges longues permettent de les employer à la garniture des vases dans l'appartement.

	Cent	Dix	Pièce
Simples tardives en mélange, (bizarres et flamandes)..	70 »	7 50	0 80
Simples tardives Bizarres *ou* fond jaune, en mélange..	70 »	7 50	0 80
Simples tardives Flamandes *ou* fond blanc, en mélange..	70 »	7 50	0 80
Simples tardives Rembrandt variées, genre *Darwin*, mais à fleurs panachées	70 »	7 50	0 80

5° Tulipes simples tardives parisiennes

Oignons de culture hollandaise

Haut. 0 m. 40. Le commerce horticole les cultive en masse pour la fleur coupée.

	Cent	Dix	Pièce
Simple Parisienne La Candeur, blanc pur, passant au rose	38 »	4 30	0 50
Simple Parisienne jaune pur, beau jaune d'or	42 »	4 70	0 55
Simple Parisienne La Vierge, blanc pur se teintant de rose sur les bords	38 »	4 30	0 50
Simple Parisienne La Merveille, grande fleur rouge sur fond jaune orange	42 »	4 70	0 55
Simple Parisienne Rose superbe (Aurora), tige forte, fleur grande, coloris vieux rose avec macule bleue au centre	36 »	4 10	0 50

6° Tulipes simples tardives diverses et botaniques

Très intéressantes par leurs formes élégantes et curieuses et leurs nombreux coloris, précieuses pour les garnitures des vases.

	Cent	Dix	Pièce
Simple tardive Bouton d'or, haut. 0 m. 45, beau jaune d'or; tige élevée. Floraison tardive	60 »	6 50	0 70
Simple Clusiana, haut. 0 m. 40, feuilles longues, étroites disposées sur la tige, fleurs allongées, blanc rosé, rouge foncé bordé blanc à l'extérieur, floraison hâtive	48 »	5 30	0 60
Simple tardive Colombus, haut. 0 m. 40, jaune et rouge.	70 »	7 50	0 80
Simple tardive Elegans, haut. 0 m. 50, rouge intense, grosse fleur	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Fairy Queen, haut. 0 m. 50, rose héliotrope et jaune	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Gesneriana Major, haut. 0 m. 50, écarlate à cœur bleu	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Gouden Kroon, haut. 0 m. 40, jaune foncé	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Grenadier, haut. 0 m. 40, rouge carotte.	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Inglescombe Pink, haut. 0 m. 50, rose et saumon à cœur vert	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Innovation, haut. 0 m. 45, blanc crème, à macules grenat, grande fleur	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Isabella, haut. 0 m. 40, rose carminée et blanc, crème, belle variété	60 »	6 50	0 70
Simple tardive La Rosette, haut. 0 m. 50, rose carminé, fleur oblongue	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Norham Beauty, lilas violacé, teinté bronze doré	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Orange King, haut. 0 m. 40, orange, fleur splendide	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Perle Royale, haut. 0 m. 45, blanc bordé de rose carminé	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Pluto, haut. 0 m. 40, pourpre violacé	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Pride of Inglescombe, haut. 0 m. 45, blanc bordé rose carminé, fleur longue et pointue	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Rétroflexa, haut. 0 m. 45, jaune canari, pétales recourbés	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Salmon Queen, haut. 0 m. 40, rose saumoné à centre bleuâtre	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Solferina, haut. 0 m. 50, jaune pâle, fleur ovale	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Striped Beauty, haut. 0 m. 50, rose et blanc	60 »	6 50	0 70
Simple tardive The Fawn, haut. 0 m. 45, incarnat-saumoné, teinté rose pâle	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Viridiflora, haut. 0 m. 45, la tulipe verte.	60 »	6 50	0 70
Simple tardive Zèbre, haut. 0 m. 50, lilas rose, strié de blanc	70 »	7 50	0 80

7° Tulipes simples de Darwin

(Voir collections page 2)

Race de grande valeur décorative, de plus en plus appréciée. Ces tulipes se distinguent par leur ample développement, la longueur et la rigidité des tiges qui atteignent 60 à 70 cent. Les fleurs grandes, arrondies et unicolores, sont remarquables par l'éclat, la richesse de leur coloris. Les *Tulipes de Darwin* sont très appréciées pour la fleur coupée. Elles se conservent longtemps dans l'eau.

	Cent	Dix	Pièce
Simple de Darwin en mélange, choix extra	48 »	5 30	0 60
Simple de Darwin Ariadne, rouge feu	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin Baronne de la Thonnaye, rose	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Bartigon, rouge feu	100 »	10 50	1 10
Simple de Darwin Clara Butt, rose vif magnifique	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Dréam, lilas	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Edouard André, lilas rosé	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Europe, écarlate saumoné centre blanc.	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Euterpe, mauve violacé, pétales échancrés	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Farncombs Sanders, carmin	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Faust, violet noir	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Fra Angelico, noire, grande fleur, se force facilement	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Glow, rouge sang de bœuf, centre bleu et blanc, très grande fleur	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Isis, rouge foncé, grande fleur	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin King Harold, marron, grande fleur	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin La Candeur, blanc crème, lavé de rose violacé, grande fleur	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin La Noire, noir brillant	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin La Tristesse, bleu teinté ardoisé, centre blanc distinct	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Madame Krélage, rose foncé bordé de rose pâle	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin Marconi, violet pourpré, grand centre blanc	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Marguerite, rose tendre à fond blanc cerclé lilas	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Marnix van Saint-Aldegonde, rouge cuivré bordé orange	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Mauve Clair, mauve lilacé pâle, bords argentés à centre blanc, longue tige	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Nauticas, rose pourpre	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Painted Lady, blanc rosé	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Petrus Hondius, rose carminé, extra	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Pride of Haarlem, rouge extra	60 »	6 50	0 70
Simple de Darwin Professeur Rauwenhof, rouge d'Orient nuancé de saumon	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin Psyche, rose tendre, argenté à l'intérieur, centre teinté de bleu, grande fleur	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Reverend Ewbanck, lilas vif	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Roi d'Islande, rose violacé pâle, extra.	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Rose Queen, rose	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Sieraad van Flora, pourpre violacé.	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Sir W. Copeland, lilas clair convenant surtout pour la culture forcée	85 »	9 »	0 95
Simple de Darwin Suzon, rose tendre	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin The Sultan, marron luisant	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Valentin, violet clair, centre bleu, très grande fleur	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Whistler, rouge cramoisi, centre bleu bordé et blanc extra	70 »	7 50	0 80
Simple de Darwin Zulu, noir très beau	70 »	7 50	0 80

8° Tulipes simples tardives à grandes tiges

Variétés choisies de tulipes *Darwin, Botanique, Parisienne et Rembrandt.* Nous avons composé ce superbe mélange avec toutes les espèces désignées précédemment : leurs fleurs énormes, leur port majestueux, leurs nombreux et brillants coloris passant par toute la gamme des tons, les ont rendues populaires pour la décoration des corbeilles et plates-bandes, et les font apprécier par les fleuristes pour la confection des gerbes et les garnitures florales.

Le mille	360 »	*Les dix*	4 20
Le cent	37 »	*La pièce*	0 50

9° Tulipes doubles hâtives

(Voir collections page 2)

Les tulipes *doubles* maintiennent leurs fleurs plus longtemps que les tulipes simples. On en fait des massifs superbes, mais il est alors préférable de les employer seules. Il faut, en ce cas, planter très serré soit de 8 à 10 cent. en tous sens. Une corbeille ainsi traitée présentera en avril-mai, un véritable tapis de fleurs de toutes les plus belles et les plus vives couleurs. Dans ce cas, la floraison à des hauteurs diverses et plus ou moins simultanée ne nuit pas, bien au contraire, à la parfaite beauté de l'ensemble.

	Cent	Dix	Pièce
T. doubles hâtives en mélange 1er choix. *Le mille* 575	58 »	6 30	0 70
1 M. **Boule de neige,** blanc, pur, fleur énorme	90 »	9 50	1 »
1 H. **Couronne d'Or,** jaune foncé, à forcer	85 »	9 »	0 95
2 M. **Gloria solis,** brun bordé jaune, très double à forcer.	70 »	7 50	0 80
1 M. **Imperator Rubrorum,** écarlate superbe, très double.	100 »	10 50	1 10
3 M. **La Candeur,** blanc pur, à forcer	85 »	9 »	0 95
2 M. **Le Matador,** écarlate luisant, à forcer	90 »	9 50	1 »
1 M. **Lucretia,** fleur énorme d'un rose carminé	70 »	7 50	0 80
2 M. **Manteau de Velours,** pourpre foncé	85 »	9 »	0 95
2 M. **Murillo (Albano),** rose clair extra, à forcer	70 »	7 50	0 80
2 M. **Roséa Perfecta,** rose et blanc	70 »	7 50	0 80
1 M. **Rubra Maxima,** rouge sang, à forcer	85 »	9 »	0 95
2 M. **LE PHARE (Vuurbaak),** écarlate orangé, excellent pour pots	110 »	11 50	1 20
1 M. **Salvator Rosa,** rose foncé, à forcer	85 »	9 »	0 95
2 H. **Titian,** brun et jaune	90 »	9 50	1 »
1 M. **Toréador,** orange et rouge, très hâtive, à forcer	90 »	9 50	1 »
1 M. **Tournesol,** rouge et jaune, très hâtive, à forcer	90 »	9 50	1 »
2 M. **Turban violet,** beau coloris lilas violet	85 »	9 »	0 95
2 M. **THEEROOS (Saffrano),** jaune pâle nuancé de saumon	85 »	9 »	0 95

10° Tulipes doubles tardives

	Cent	Dix	Pièce
Belle Alliance, violet blanc strié	85 »	9 »	0 95
Blauwe Vlag, (bleu céleste), bleu pourpre	85 »	9 »	0 95
Couronne Impériale, rouge strié de blanc	85 »	9 »	0 95
Mariage de ma fille, cerise flammé	130 »	13 50	1 40
Overwinnaar, bleu strié blanc	90 »	9 50	1 »
Paeoni d'Or rouge strié de jaune	90 »	9 50	1 »
Paeoni rouge, rouge foncé	90 »	9 50	1 »
Rose Jaune, jaune pur	85 »	9 »	0 95
En mélange de toutes couleurs	55 »	6 »	0 65

Plantes vivaces

Livrables de Septembre à Mars

Tous nos soins sont apportés au choix et à l'emballage des plantes vivaces. Mais leur réussite étant subordonnée aux soins de culture qu'elles reçoivent, nous devons décliner toute responsabilité en cas d'insuccès.

A moins d'instructions formelles de nos clients, nous nous réservons la faculté d'expédier les plantes ne pouvant supporter une durée trop longue de transport, suivant les moyens les plus rapides, obligatoirement par poste ou grande vitesse, les prix de transport restant entièrement à la charge du destinataire.

EXPLICATION DES SIGNES

✻ Plantes pour rocailles.
● Plantes pour bordures.
† Plantes à isoler ou pour groupes.
J. F. Mr. Av. Mi. Jn. Jt. At. S. O. N. D. mois de floraison.

Collection de 12 variétés plantes vivaces par noms à notre choix. 11 50
Collection de 25 — — — 23 »
Collection de 50 — — — 45 »

	Coloris	Haut	Floron	Dix	Pièce
Acanthe (*Acanthus*)					
† **sans épines** (*A. Mollis*)	rosé clair	0.50	jn.-n.	11 »	1 30
Achillée (*Achillea*)					
ptarmica flore pleno The Pearl	blanc	0.70	jn.-o.	8 »	1 »
Millefolium roseum	rose vif	0.50	jn.-n	8 »	1 »
Aconit (*Aconitum*)					
Napel (*A. Napellus*)	bleu	0.80	jt. at.	11 »	1 30
Agapanthe (*Agapanthus*)					
ombellifère (*A. Umbellatus*)	bleu clair	0.70	jt.-at.	16 »	1 80
— **blanche** (*A. umbellatus albus*)	blanc	0.70	jt.-at.	16 »	1 80
Alysse (*Alyssum*)					
● **Corbeille d'Or** à fl. doub. (*A. saxatile fl. pl.*	jaune	0.30	av.-jn.	11 »	1 30
Ancolie (*Aquilegia*)					
blanc pur (*A. nivea*)	blanc	0.80	av.-jn.	8 »	1 »
des Jardins hybride double variée	variée	0.80	av.-jt.	8 »	1 »
hybride de cærulea simple variée	variée	0.70	av.-jn.	8 »	1 »
hybride de cærulea Reine des Roses	rose	0.70	av.-jn.	8 »	1 »
hybride de cærulea double variée	variée	0.70	av.-jn.	8 »	1 »
chrysantha	jaune d'or	0.80	av.-jn.	8 »	1 »
de Sibérie double bleue (*A. sibirica fl. pl.*)	bleu	0.40	mi.-jn.	8 »	1 »
Anemone					
japonica Alice, double	carmin clair	0.75	at.-o.	11 »	1 30
— **elegans rosea**	rose tendre	0.75	at.-o.	8 »	1 »
— **Honorine Jobert**, simple	blanc pur	0.75	at.-o.	8 »	1 »
— **Le Nain Rose**, double	rose lilacé	0.40	at.-o.	8 »	1 »
— **Prince Henri**, semi-double	rouge clair	0.75	at.-o.	8 »	1 »
— **Profusion**, semi-double	rose frais	0.75	at.-o.	8 »	1 »
Arabis (*Corbeille d'argent*)					
● **Alpina**, simple	blanc	0.20	mr.-mi.	8 »	1 »
● — **flore pleno**, double	blanc	0.20	mr.-mi.	8 »	1 »
● — **grandiflora superba rosea**	rose foncé	0.15	mr.-mi.	8 »	1 »
Aster					
Collection de 25 variétés par noms à notre choix				30 »	
● **alpinus**	bleu violacé	0.15	mi.-jn.	8 »	1 »
● — **albus**	blanc pur	0.15	mi.-jn.	8 »	1 »
Amellus Beauté parfaite	violet foncé	0.50	at.-s.	11 »	1 30
— **Belle de Ronsdorf**	rose violacé	0.50	at.-o.	11 »	1 30
— **Blue**	bleu pur	0.50	at.-s.	11 »	1 30
— **Ibericus ultra-marin**	bleu foncé	0.60	at.-o.	17 »	1 50
— **Madame E. Gauguin**	magenta	0.45	at.-o.	11 »	1 30
— **Perle Rose**	rose franc	0.60	s.-o.	11 »	1 30
— **Perry's Favorite**	rose lilacé	0.60	at.s.	11 »	1 30
— **Rubellus**	violet rougtre	0.50	at.-s.	11 »	1 30
ericoïdes Ophir, Fleurs légères	rose tendre	0.70	at.-o.	11 »	1 30
repertus	rose rougeâtre	0.70	at.-o.	11 »	1 30
cordifolius, Petites fleurs	bleu	0.70	jt.-at.	11 »	1 30
— **Dutchii**	blanc	0.70	jt.-at	11 »	1 30
— **Edna Mercier**	rose foncé	0.70	jt.-at.	11 »	1 30
— **elegans**	lilas clair	0.70	jt.-at.	11 »	1 30
— **Idéal**	mauve extra	0.70	at.-o.	11 »	1 30
— **Photographe**	cardinal	0.70	at.-o.	11 »	1 30
Novæ-Belgiæ Candida	blanc pur	0.80	at.-s.	11 »	1 30
Novæ-Angliæ Bouvimann	violet rosé	1.20	s.-o.	11 »	1 30
— **J. F. Raynor**	rouge clair	1.20	s.-o.	18 »	2 »
— **Lil Fardel**	violet pourpre	1.20	s.-o.	11 »	1 30
— **rubra**	rouge cramoisi	1.20	s.-o.	11 »	1 30
Luxurians	blanc lilacé	1.50	s.-o.	11 »	1 30
Robert Parker	lilas tendre	1.30	s.-o.	11 »	1 30
Salignus. Forte ramure	blanc	1.40	s.-o.	11 »	1 30
Top Savoyer	bleu rosé	1.30	s.-o.	8 »	1 »
Violetta	violé foncé	1.30	s. o.	11 »	1 30
Aubrietia					
● **deltoidea**	violet bleu	0.10	mr.-jn.	8 »	1 »
● **Docteur Mules**	violet pourpre	0.10	mr.-jn.	8 »	1 »
Benoite (*Geum*)					
écarlate (*G. coccineum*)	écarlate	0.50	mai.-s.	11 »	1 30
— double Mrs Bradshaw	rouge brillant	0.70	mai.-s	12 »	1 40
Campanule (*Campanula*)					
● **Carpatica**	bleu	0.25	jn.-s.	8 »	1 »
● — **alba**	blanc	0.25	jn.-s.	8 »	1 »
Elégante (*C. elegans*). Grande fleur	bleu clair	1.00	at.-o.	8 »	1 »

	Coloris	Haut.	Floron.	Dix	Pièce
Campanule (*suite*)					
persicæfolia	bleu	0.70	jn.-jt.	9 »	1 10
— **alba**	blanc	0.70	jn.-jt.	9 »	1 10
— **cærulea plena**	bleu	0.70	jn -jt.	9 »	1 10
† **Pyramidale bleue** (*C. pyramidalis*)	bleu	1.50	jt.-s.	13 »	1 50
† — **blanche** (*c. p. alba*)	blanc	1.50	jt.-s.	13 »	1 50
Pyraversi	bleu	1.20	jt.-at.	13 »	1 50
Centaurea					
✻ **montana alba grandiflora**	blanc	0.40	mi.-jt.	9 »	1 10
— **cærulea grandiflora**	bleu	0.40	mi.-jt.	9 »	1 10
— **purpurea**	pourpre	0.40	mi.-jt.	9 »	1 10
Cerastium					
● **tomentosum**, feuillage blanc	blanc	0.10	mi.-jn.	8 »	1 »
Chrysanthème d'Automne (15 avril à fin juin)					
VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS					
Coreopsis					
grandiflora	jaune orangé	0.80	jn.-n.	8 »	1 »
lanceolata	jaune vif	0.80	mi.-n.	8 »	1 »
Dielytra					
spectabilis, Cœur de Marie	rose vif	0.60	av.-jn.	12 »	1 40
Digitale (*Digitalis*)					
✻ **pourpre variée** (*D. purpurea*)	variée	1.20	jn.-at.	8 »	1 »
gloxinoide variée	variée	1.20	jn.-at.	8 »	1 »
à fleur monstrueuse variée. Fleur terminale à très large corolle monstrueuse variée	variée	1.00	jn.-at.	8 »	1 »
Doronicum					
caucasicum	jaune	0.40	mr.-mi.	8 »	1 »
Echeveria					
● **secunda glauca** (livrable en mars). Tr.s employé pour mosaïque et bordures. Gelable l'hiver	rouge	0.10	jt.-at.	8 »	1 »
Echinops					
✻ **Ritro.** Boule azurée	bleu	0.70	jt.-s.	11 »	1 30
Erigeron					
cæruleum grandiflorum	bleu	0.60	jn.-at.	8 »	1 »
Gaillarde (*Gaillardia*)					
vivace à grande fleur rouge vif	rouge vif	0.50	jn.-s.	8 »	1 »
— à très grande fleur variée	variée	0.50	jn.-s.	8 »	1 »
— compacte à grande fleur	variéé	0.40	jn.-s.	8 »	1 »
— — Gloire de Verdun	rouge cramoisi	0 40	jn.-s.	11 »	1 30
Gerardia					
tenuifolia hybride varié	varié	0.60	jt.-at.	8 »	1 »
Gypsophila					
† **paniculata flore pleno**	blanc	1.00	jn.-at.	16 »	1 80
† **paniculata fleur simple**	blanc	1.00	jn.-at.	8 »	1 »
Helenium					
† **autumnale striatum**	jaune et ppre	1.30	at.-o.	9 »	1 10
† — **superbum**	jaune	1.50	at.-o.	9 »	1 10
pumilum magnificum	jaune	0.60	jn.-s.	9 »	1 10
Helianthus					
† **Lætiflorus Miss Mellish.** Semi-double	jaune	2.50	at.-o.	9 »	1 10
multiflorus maximus	jaune d'or	1.20	at.-o.	9 »	1 10
† **sparsifolius**	jaune d'or	2.50	at.-o.	11 »	1 30
Heliopsis					
aspera	jaune foncé	1.00	jn.-s.	9 »	1 10
Hellébore					
hybride en mélange	varié	0.25	jr.-mr.	27 »	3 »
Hepatica					
● **triloba simple bleue**	bleu	0.10	fév.-av	9 »	1 10
● — — **rose**	rose	0.10	fév.-av.	9 »	1 10
Heuchera					
✻ **Sanguinea**	rouge vif	0.40	mai.-s.	11 »	1 30
brizoides Pluie de Feu	rouge feu	0.75	mai.-s.	11 »	1 30
— **Profusion**	blanc ivoire	0.80	mai.-s.	11 »	1 30

Iris des Jardins hybrides (*Iris germanica*)

	Coloris	*Haut.*	*Flor.*	Dix	Pièce
Albicans	blanc crème	0.60	mi-jn	18 »	2 »
Aurea	jaune pur	0.60	mi-jn	10 »	1 20
Crépuscule	violet évêque	0.60	mi-jn	10 »	1 20
Eldorado	jaune et violet	0.70	mi-jn	10 »	1 20
Fairy Queen. Nain	blanc et violet	0.40	mi-jn	8 »	1 »
Le Vésuve	violet et bleu	0.60	mi-jn	8 »	1 »
Malvina. Très hâtif	violet foncé	0.60	mi-jn	8 »	1 »
Pallida foliis variegatis	violet clair	0.80	mi-jn	8 »	1 »
Reine des Belges	lilas et blanc	0.60	mi-jn	8 »	1 »
Reine de Mai	mauve	0.60	mi-jn	8 »	1 »
Roi des Iris	citron et brun	0.60	mi-jn	10 »	1 20
Tarquin	violet rougeâ.	0.60	mi-jn	8 »	1 »
Collection de 25 variétés à notre choix			20 »		
Collection de 12 variétés à notre choix			10 »		
Collection de 6 variétés à notre choix			5 »		
En mélange de toutes couleurs. Le cent			30 »		
Les dix			3 50		
La pièce			0 40		

Iris nains (*Iris pumila*)

● **Albida**	blanc jaunâtre	0.20	av.-mi	3 50	0 40
● **Atroviolacea**	violet foncé	0.20	av.-mi	3 50	0 40
● **Aurea**	jaune	0.20	av.-mi	3 50	0 40
● **Azurea**	bleu d'azur	0.20	av.-mi	3 50	0 40
● **Cyanea**	indigo	0.20	av.-mi	3 50	0 40
● **Excelsa**	jaune foncé	0.20	av.-mi	2 50	0 30
Iris nains en mélange sans noms				3 »	0 35

Julienne des Jardins (*Hesperis matronalis*)

double blanche	blanche	0.50	mi-jt	13 »	1 50
double Violette	violette	0.50	mi-jt	13 »	1 50

Leucanthemum (*Gde Marguerite*)

Maximum Etoile d'Anvers	blanc	1.20	jt-spt.	9 »	1 10
— **Hébé**	blanc	0.80	jt-spt.	9 »	1 10
— **Prince Henri**	blanc	0.70	jn-at	9 »	1 10
— **Tapis de Neige**	blanc	0.80	jn-at	9 »	1 10
— **Victoria**	blanc	0.80	jt-spt.	9 »	1 10

Lupin (*Lupinus*)

polyphylle blanc (*L. polyphyllus*)	blanc	1.00	mi-jn	9 »	1 10
— **bleu** (*L. polyphyllus*)	bleu	1.00	mi-jn	9 »	1 10
— **carmin** (*L. polyphyllus*)	carmin	1.00	mi-jn	9 »	1 10
— **rose** (*L. polyphyllus*)	rose	1.00	mi-jt	9 »	1 10
† **en arbre** (*L. arboreus*)	varié	1.50	jn-jt	11 »	1 30

Lychnis

Croix de Jérusalem (*L. chalcedonica*)					
— — **blanc**	blanc	0.80	mi-jt	9 »	1 10
— — **rouge**	rouge	0.80	mi-jt	9 »	1 10
— — **rose**	rose	0.80	mi-jt	8 »	1 »
Viscaria splendens flore pleno	rose	0.40	mi-jt	11 »	1 30

Nepeta

● **Mussini**	bleu pâle	0.40	jn-spt	8 »	1 »

Œillet (*Dianthus*)

● **Mignardise** (*D. plumarius*)					
— **double Excelsior**	rose clair	0.30	mi-jt	10 »	1 20
— — **blanc Jeanne d'Arc**	blanc	0.30	mi-jt	10 »	1 20
— — — **Her Majesty**	blanc et jaune	0.30	mi-jt	10 »	1 20
— — — **Rose de Mai**	rose foncé	0.30	mi-jt	10 »	1 20

remontant à grandes fleurs (*livrable à partir du* 15 *avril*).

VOIR NOTRE CATALOGUE DE PRINTEMPS

Œnothera (*Enothère*)

Speciosa spectabilis. Odeur suave	blanc	0.50	mi-at	9 »	1 10

Pavot (*Papaver*)

† **d'Orient vivace varié**	varié	0.80	mi-jn	8 »	1 »
† **de Tournefort**	rouge écarlate	0.80	mi-jn	9 »	1 10
† **vivace à bractées**	rouge et brun	0.80	mi-jn	9 »	1 10

Pentstemon

Graziella varié	varié	0.75	jn-spt.	8 »	1 »

Phlox vivace (*Phlox decussata*)

America	rose et carmin	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Avalanche	blanc	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Baron van Dedem	écarlate bril.	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Caran d'Ache	saumon vif	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Etoile de Nancy	blanc et car.	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Emile Dutrie	car. et pourpre	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Grupenkoningen	rose et rouge	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Hélène Vacaresco	blanc et soufre	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Lakmé	rose et blanc	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Louis Botha. Nain	rose clair	0.60	jt-spt.	11 »	1 25
Mme Antoine Buchner. Fleur énorme	blanc pur	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Mme Paul Dutrie	rose et blanc	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Ostara	rose	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Paul Hariot	rose mauve	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Rheingau	blanc et noir	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
Violetta	violet et blanc	0.80	jt-spt.	11 »	1 25
en mélange de tous coloris				10 »	1 20
Collection de 25 variétés à notre choix			25 »		

Pied d'Alouette (*Delphinium*)

	Coloris	*Haut.*	*Flor.*	Dix	Pièce
de la Chine (*D. grandiflorum*)					
— **à grande fleur blanche**	blanc	0.50	jn-o.	11 »	1 30
— — **bleu foncé**	bleu foncé	0.50	jn-o.	11 »	1 30
— — **bleu clair**	bleu clair	0.50	jn-o.	11 »	1 30
— — **bleu d'azur**	bleu azur	0.50	jn-o.	11 »	1 30
— — **en mélange**				11 »	1 30
Formosum	bleu	0.80	jn-spt.	9 »	1 10
hybride simple Belladona	bleu azur	0.60	jn.-o.	11 »	1 25
— — **Mœrheimi**	blanc pur	1.00	jn.-o.	11 »	1 25
— — **Mrs Thompson**	bleu vif	1.00	jn.-o.	11 »	1 25
— — **Oiseau bleu**	bleu	1.20	jn.-o.	11 »	1 25
— — **Persimon**	bleu et blanc	1.00	jn.-o.	11 »	1 25
— — **William Stormouth**	azur et noir	1.20	jn.-o.	11 »	1 25
— **double Explorateur Flamand**	turq. et mauve	1.20	jn.-o.	12 »	1 30
— — **Prince de Naples**	bleu f. et blc.	1.20	jn.-o.	12 »	1 30
— — **Spectre d'azur**	bleu ciel et lilas	1.20	jn.-o.	12 »	1 30
— — **Tabor**	bleu ciel	1.20	jn.-o.	12 »	1 30

Pivoine officinale (*Pæonia officinalis*)

double pourpre	pourpre	0.60	mi	20 »	2 25
double rose	rose	0.60	mi	20 »	2 25
double blanche	blanc	0.60	mi	20 »	2 25

Pivoine de Chine – ou herbacée (*Pæonia albiflora*)

Alexandrina	pourpre	0.70	juin	27 »	3 »
Alexandre Dumas	rose et blanc	0.70	juin	27 »	3 »
Carnea elegans	chair	0.70	juin	27 »	3 »
Félix Crousse	rouge éclatant	0.70	juin	27 »	3 »
Festiva maxima	blanc et rouge	0.70	juin	27 »	3 »
La Voluptueuse. Grosse fleur	blanc	0.70	juin	27 »	3 »
Laumonier	blanc	0.70	juin	27 »	3 »
Mme Auguste Gauthier	pourpre foncé	0.70	juin	27 »	3 »
Mme de Vatry	blanc et jaune	0.70	juin	27 »	3 »
Prince impérial	rose	0.70	juin	27 »	3 »
Richard Fetter	lilas argenté	0.70	juin	27 »	3 »
Solfatave	jaune	0.70	juin	27 »	3 »
Tobeski	rose cerise	0.70	juin	27 »	3 »
Triomphe	lilas	0.70	juin	27 »	3 »
en mélange de tous coloris				25 »	2 70
Collection de 25 variétés à notre choix			60 »		

Plumbago

Larpentæ	bleu cobalt	0.30	s.-o.	10 »	1 20

Polémoine (*Polemonium*)

bleue	bleu	0.40	mi.-jt.	8 »	1 »
blanche	blanc	0.40	mi.-jt.	8 »	1 »

Potentille (*Potentilla*)

hybride double variée	varié	0.50	jn.-s.	8 »	1 »

Primevère (*Primula*)

● **des Jardins hybride à grande fleur par coloris :**					
blanc, pourpre, rose vif		0.20	mrs-mi		
carmin, panachée, rouge-sang					
Jaune				7 »	0 90
en mélange de coloris				6 »	0 80

Pyrèthre rose (*Pyrethrum roseum*)

à fleur double Ajax	chair	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Argentine**	blanc rosé	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Aphrodite.** Très double	blanc pur	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Carnea plena**	chair	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Chamois**	chamois blanc	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Comte de Montbron**	amarante	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **King Oscar**	cramoisi et blc.	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Multiflore.** Grosse fleur	rose carmin	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Reine des Beautes.** Ext. db.	rose tendre	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Rosa superba**	rose vif	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Yvonne Cayeux**	blanc et crème	0.80	mi ets.	13 »	1 50
en mélange de coloris				10 »	1 20
à fleur simple Albert Victor	rose carminé	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Clémence**	rouge cramoisi	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Jubilée**	cramoisi brill.	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Madeleine Belaut**	chair	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Marie Agnès Kelway**	cramoisi	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Margaret More**	carmin foncé	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Mrs Chamberlain**	rose vif	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Météore**	cramoisi clair	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Princesse Marie**	blanc pur	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Rhut**	rose et blanc	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Standard**	écarlate	0.80	mi ets.	13 »	1 50
— **Solfatare**	jaune crème	0.80	mi ets.	13 »	1 50
en mélange de coloris				10 »	1 20
Pyrethrum uliginosum	blanc	1.00	s.-o.	9 »	1 10

Rose Trémière double (*Althea rosea*)

blanche — **Jaune citron**					
chamois — **pourpre**					
† **couleur chair** — **rose vif**		2.00	jt.-s.		
cramoisi — **rouge cerise**					
écarlate — **saumon**					
par coloris séparés				11 »	1 30
en mélange de coloris				9 »	1 10

Rudbeckia

purpurea grandiflora (*Echinacea*)	rose pourpre	0.80	mi.-s.		
en mélange de coloris				11 »	1 30

Plantes Vivaces (*suite*)

Scabieuse (*Scabiosa*)	Coloris	Haut.	Flor.	Dix	Pièce
du Caucase à grande fleur blanche....	blanc	0.80	jn.-s.	11 »	1 30
— — bleue	bleu lilacé	0.80	jn.-s.	11 »	1 30
Solidago (*Verge d'or*)					
Shorti	jaune	1.20	s.-o.	8 »	1 »
Spiræa (*Spirée*)					
filipendula flore pleno	blanc	0.50	mi.-jt.	11 »	1 30
Stachys (*Epiaire*)					
● lanata. Feuillage blanc argenté. Pour terre aride.....		0.25		7 »	0 90
Statice					
● armeria rose	rose	0.15	mi-jt	5 50	0 70
● — blanc	blanc	0.15	mi-jt	5 50	0 70
● — pourpre	pourpre	0.15	mi-jt	5 50	0 70
✲ eximia	blanc	0.40	mi-at.	5 50	0 70
✲ latifolia	bleu	0.50	jt-spt.	11 »	1 30
Thlaspi (*Iberis*)					
● toujours vert (*I. Sempervirens*). Flocon de neige........	blanc	0.25	mi-at	9 »	1 10

Tritoma (*Kniphofia*)	Coloris	Haut.	Flor.	Dix	Pièce
† uvaria grandiflora.....	rouge feu	1.00	jt-o.	13 »	1 50
Valériane (*Centranthus*)					
des Jardins (*C. ruber*) blanche.........	blanc	0.80	mi-at	8	1 »
— — rose	rose	0.80	mi-at	8 »	1 »
— — rouge	rouge	0.80	mi-at	8 »	1 »
Véronique (*Veronica*)					
Hendersoni. Gros épis.....	blanc	0.50	jt-spt.	11 »	1 30
à épis bleu.....	bleu	0.70	jn-jt	9 »	1 10
incana. Feuillage blanc.....	bleu	0.40	jn-jt	9 »	1 10
Violette odorante (*Viola odorata*)					
● des 4 saisons Amiral Avellan........				10 »	1 20
● — La France.Long pédonc.	bleu foncé	0.20		10 »	1 20
● — Le Czar, blanche......	blanche	0.20		10 »	1 20
● — — bleue	bleu foncé	0.20		10 »	1 20
de Parme double ordinaire.....	bleu pâle	0.20		13 »	1 50

Chrysanthèmes

Nos chrysanthèmes sont livrables à partir du 15 avril jusqu'à la fin de juin en boutures élevées en godets, bien enracinées et très saines, préparées pour donner à l'automne une magnifique floraison.

Nos clients que la culture de ces plantes intéresse sont priés de consulter notre *Catalogue général de printemps* qui paraît vers la fin de Décembre ; ils y trouveront la liste et les prix de nos variétés par noms de *Chrysanthèmes d'automne*, ainsi que la liste des *nouveautés* obtenues au cours de l'année.

Notre *Catalogue général de printemps* sera envoyé gracieusement à toute personne qui nous en fera la demande. Pour tous les détails concernant la culture des " Chrysanthèmes ", consulter le GUIDE CLAUSE.

Prix de l'exemplaire pris dans nos magasins : 7 fr. 50 ; franco par la poste : 9 fr. 05

Œillets Remontants à Grandes Fleurs

Issus d'un croisement entre les œillets tige de fer et œillets de Malmaison. Jeunes plantes élevées en godets livrables à partir du 15 Avril

Nos clients trouveront la liste des *OEillets remontants à grandes fleurs* ainsi que les conditions de vente sur notre *Catalogue général de printemps*, paraissant fin décembre; il sera envoyé gracieusement à toute personne qui en fera la demande.

Plantes Officinales et Condimentaires

Livrables d'Octobre à fin avril

	Dix	Pièce
ABSINTHE officinale.....	10 »	1 25
ACHE DE MONTAGNE.....	8 »	1 »
ANGELIQUE officinale.....	9 »	1 10
CAMOMILLE romaine à fleur double.....	4 »	0 50
— romaine double en pots.....	5 »	0 60
CIBOULE vivace de Saint-Jacques.....	5 »	0 60
CIBOULETTE ou Civette..... *Le cent* 45 »	5 »	0 60
ESTRAGON	13 »	1 40
FENOUIL DE FLORENCE.....	9 »	1 »
GUIMAUVE officinale.....	8 »	1 »
HYSOPE officinale.....	9 »	1 10
LAVANDE Aspic.....	9 »	1 10

	Dix	Pièce
LAVANDE vraie L. vera.....	9 »	1 10
MARJOLAINE officinale.....	8 »	1 »
MELISSE officinale.....	8 »	1 »
MENTHE officinale ou poivrée.....	6 »	0 70
OSEILLE vierge à large feuille.....	6 »	0 70
RHUBARBE Mitchell's Royal Albert.....	9 »	1 »
RHUBARBE Queen Victoria.....	9 »	1 »
ROMARIN officinal.....	11 »	1 25
RUE officinale.....	11 »	1 25
SARRIETTE vivace.....	7 »	0 80
SAUGE officinale.....	8 »	1 »
THYM ordinaire.....	6 »	0 70

Plants de Fraisiers

Livrables en jeunes plants enracinés, depuis octobre jusqu'à fin avril. Les fraisiers plantés de bonne heure, à l'automne, ont une production plus assurée au printemps suivant

Prix variables. — La culture des plants de fraisiers étant subordonnée à la température qui peut régner durant l'été et l'automne nous nous réservons le droit de leur faire subir une augmentation de prix si un déficit se présentait à la récolte des filets.

Transport. — 100 fraisiers pèsent 1 à 2 kilogr., emballage compris.

Soins à l'arrivée. — Si les plants arrivent fanés, il faut les plonger dans l'eau quelques heures avant de les planter. S'ils ont été légèrement atteints par la gelée, il sera bon de les déposer dans une cave et de ne les planter qu'une fois rétablis. Dans tous les cas, dès réception, il faudra les débarrasser des liens qui les entourent.

Culture. — Le Fraisier s'accommode de la plupart des terrains; il affectionne particulièrement les terres bien meubles, fraîches et légères.

Avant la plantation, enfouir dans le sol 300 kilg. et plus, de fumier par are.

Planter en lignes espacées de 40 à 50 centimètres de distance (la distance pour les Fraisiers des 4 saisons peut être réduite à 25 ou 30 centimètres), en plaçant les racines bien droites; arroser les jours suivants, quelque temps qu'il fasse, jusqu'à la reprise complète.

Les arrosages sont très favorables, pendant l'époque de production; les faire le soir de préférence. Pour empêcher la dessiccation du sol, il sera bon de pailler les Fraisiers dès leur floraison, le paillis permettant, en outre, de récolter des fruits propres. Supprimer tous les *filets* ou *coulants* dès leur apparition. En pinçant l'extrémité des hampes florales, on peut augmenter le volume des fruits.

Les Fraisiers ne donnent leur plein produit que pendant trois ans. Il est donc indispensable de renouveler les plantations un an à l'avance, afin de n'avoir aucune interruption dans le produit.

Prix. — Le prix du cent est applicable à partir de 20 pieds. Le prix du mille est applicable à partir de 250 pieds (pris en une seule fois et de la même variété), nous ne pouvons fournir de quantités plus petites que celles indiquées.

1° Fraisiers des 4 saisons
(ou remontants à petits fruits)

Cette race, qu'on pourrait appeler *Fraisiers remontants à petits fruits*, a le grand avantage de produire sans interruption de mai-juin jusqu'en octobre, avec ralentissement pendant les grandes chaleurs si on n'arrose pas.

	Cent	Dix
des 4 saisons à fruit blanc *variété très hâtive*	14 »	1 60
des 4 saisons à fruit rouge *variété très hâtive*	14 »	1 60
des 4 saisons rouge amélioré, Duru. Fruit très allongé, très ferme, se conservant bien; hâtif et très fertile	14 »	1 60
des 4 saisons Belle de Meaux. Fruit rouge carmin, presque noir, plus gros que la fraise des 4 saisons rouge amélioré et plus savoureux.... *Le mille* 125	13 »	1 50
des 4 saisons Belle du Mont-Dore. Fruit rouge gros, de première qualité. Très productif	15 »	1 70
des 4 saisons Berger. Voisin du *Fraisier des 4 saisons rouge amélioré*, fruit plus gros et plus long, rouge écarlate, très parfumé	13 »	1 50
des 4 saisons Comtesse Pierre de Brye. De grand mérite, produit en abondance des fruits très parfumés, d'une beauté exceptionnelle	17 »	1 90
des 4 saisons Monstrueuse Caennaise. Très robuste. Hampes florales élevées bien au-dessus du feuillage. La plus volumineuse des variétés dites des *Quatre-Saisons*. Arome très fin, d'un goût exquis	18 »	2 »
des 4 saisons Reine des Perpétuelles. Vigoureux et fertile, produit jusqu'aux gelées de beaux et très gros fruits rouges, bien parfumés	15 »	1 70
des 4 saisons Gaillon blanc sans filets.... *Le mille* 135	14 »	1 60
des 4 saisons Gaillon rouge sans filets.... *Le mille* 135	14 »	1 60

Production de fin juin à l'automne.

Ces deux dernières variétés, ne donnant aucun filet, conviennent spécialement aux bordures.

2° Fraisiers remontants à gros fruits

Ces Fraisiers ne sont franchement remontants qu'à condition d'être cultivés en très bonne terre, fraîche et bien fumée, et de recevoir de copieux arrosages pendant les chaleurs, afin qu'il n'y ait pas interruption dans leur végétation.

	Cent	Dix
Abondance. Fruit gros, les premiers en éventail, d'un beau rouge vif luisant. Chair rose de qualité parfaite. Très vigoureux, n'est sujet à aucune maladie	29 »	3 10
remontant Cyrano de Bergerac. Variété excessivement remontante, fruit très gros, rouge foncé, souvent en crête, de qualité parfaite	30 »	3 20
remontant la Perle. Fruit moyen, de forme ovoïde, d'un beau rose clair; chair blanche juteuse et de qualité exquise	18 »	2 »
remontant la Perle rouge. Ayant tous les mérites de la variété *la Perle*, si justement appréciée, et ayant les fruits d'un rouge bien plus foncé	30 »	3 20
remontant Merveille de Bon-Secours. Vigoureux et rustique, très généreux. Fruit gros, en crête, chair juteuse, parfumée	30 »	3 20
remontant Merveille de France. Variété très rustique, hampes rigides portant de très gros fruits de forme conique, rouge brillant	32 »	3 40
remontant Nancy (*Millet*). Fruit très gros, allongé, quelquefois méplat, bien rouge, ferme, chair saumonée, sucré, remontant franchement tout l'automne	29 »	3 10
remontant Président Poincaré (*Louis Gauthier*). Magnifique variété ayant la fécondité de la *Perle*. Gros fruit rouge orange en forme de cône, chair blanche	29 »	3 10
remontant Reine d'Août. Variété très productive, fruit écarlate brillant, de grosseur moyenne en forme de toupie, chair rose	22 »	2 40

Fraisiers remontants à gros fruits (*suite*)

	Cent	Dix
remontant Saint-Antoine de Padoue. Fruit plus gros que la *F. Saint Joseph*; de très bonne qualité. Produit de juin à novembre	35 »	3 70
remontant Saint-Fiacre. Plante vigoureuse et robuste, donnant des fruits de forme oblongue, en cœur et d'un beau rouge	29 »	3 10
remontant Saint-Joseph. Fruit moyen, rouge foncé, en cœur, très nombreux; chair rouge bien ferme et bien juteuse	29 »	3 10
Suavis. Fruit gros, d'un rouge foncé, d'une forme irrégulière. Chair blanc rosé, très sucrée. Fructification très hâtive	22 »	2 40

3° Fraisiers à gros fruits ou anglais

(1) Indique les variétés à maturité très hâtive; (2) indique les variétés à maturité hâtive; (3) indique les variétés à maturité tardive; (4) indique les variétés à maturité très tardive.

	Cent	Dix
(1) Alphonse XIII. Fruit gros, bien régulier en cœur, rouge écarlate, chair ferme et juteuse. Très recommandée pour la grande culture	18 »	2 »
(2) Belle Bordelaise (*Caperon*). Goût framboisé, très accentué	13 »	1 50
(3) Centenaire. Très gros fruit oblong, méplat, rouge. Plante très vigoureuse produisant des fruits de grosseur exceptionnelle	17 »	1 90
(2) Docteur Morère. Très gros fruit rouge foncé, d'excellente qualité, supportant bien le transport. C'est le fruit qui se forme le plus facilement en culture forcée ... *Le mille* 140 »	14 50	1 65
(3) France et Russie (*nouveauté*). Vigoureux, donne à profusion des fruits énormes, rouge vif de toute première qualité	17 »	1 90
(3) Général Chanzy. Fruit énorme très allongé, rouge très foncé, à collet lisse et brillant	19 »	2 10
(2) Gloire du Mans (*Hodeau*). Fruit de première grosseur, souvent énorme, ou monstrueux, conique régulier, beau rouge brillant, chair blanche ferme, très parfumée, très bonne pour le transport	14 50	1 65
(4) Jucunda. Gros fruit rond, écarlate vermillonné, qualité assez bonne, résistant bien au transport	14 50	1 65
(1) L'Aurore. La plus précoce des fraises, devance de quinze jours les variétés les plus hâtives, fruits très gros, belle couleur rose carminé, chair blanche, très sucrée, très parfumée *Le mille* .... 185 »	19 »	2 10
(4) Londres 1908. Fruit de forme conique, très allongé et de la grosseur d'un petit œuf rouge vif. — Chair rosée juteuse, fondante	18 »	2 »
(1) L'Or du Rhin. Robuste, donne de véritables fruits de luxe couleur rouge vif, chair rouge vif, fondante, juteuse	18 »	2 »
(2) Louis Gauthier. Fruit très gros, un peu allongé, blanc rosé; chair blanche ferme, acidulée et très juteuse	18 »	2 »
(2) Madame Moutot. Fruit énorme, bien rouge, chair rose, pesant de 80 à 100 grammes et d'excellente qualité ... *Le mille* 140 »	14 50	1 65
(2) Madame Meslé. Vigoureux, fruit énorme à chair rouge vif, ressemblant à la fraise *Docteur Morère*	18 »	2 »
(1) Marguerite (*Lebreton*). Fruit très gros, allongé, rouge vif glacé, de bonne qualité mais peu sucré. Très gros rendement, très précoce. *Le mille*..... 165 »	17 »	1 90
(3) Ministre Pams. Fruit gros conique allongé, très régulier d'un beau rouge luisant. Chair d'un goût exquis. Très productif	18 »	2 »

Fraisiers à gros fruits (*Suite*)

	Cent	Dix
(1) Noble (*Laxton*). Très gros fruit arrondi, rouge brillant, à chair rouge, se transportant bien. Très productif.................. *Le mille.* 165 »	17 »	1 90
(4) Pain de Sucre. Fruit gros ou moyen, très long d'un beau rouge brillant, chair ferme rosée juteuse et très sucrée. Très productif..............	18 »	2 »
(2) Potager de Versailles. Très gros fruit rouge clair, chair rosée, sucrée et parfumée....	18 »	2 »
(1) Président de la Devensaye. Très précoce et productif, fruit rouge foncé de forme conique et de bonne conservation..............................	19 »	2 10
(1) Reine des hâtives. Fruit assez gros, allongé, d'un beau rouge foncé, ayant un peu d'analogie avec *Vicomtesse Héricart de Thury*, mais bien plus hâtive..............	18 »	2 »
(4) Reine des Noires. Fruit gros très ferme, d'un coloris rouge veineux intérieurement et presque pourpre noir extérieurement. Très productif, très apprécié pour la confection des confitures..............	18 »	2 »

Fraisiers à gros fruits (*Suite*)

	Cent	Dix
(2) Reine Louise. Très gros fruit de forme régulière, couleur carmin sombre, chair rose fondante, au goût d'ananas..............	19 »	2 10
(1) Royal Sovereign. Gros fruit conique, rouge vif, à chair blanche. Vigoureux et très productif.................. *Le mille.* 185 »	19 »	2 10
(2) Sensation. Fruit rouge foncé brillant, très gros, allongé et obtus, à chair rouge vif, juteuse, d'excellente qualité..............	18 »	2 »
(4) Tardive de Léopold. Fruit énorme de coloris rouge luisant très vif. — Chair ferme, juteuse et très aromatisée..............	18 »	2 »
(2) White Pine Apple. Beau fruit blanc, à chair sucrée et parfumée..............	19 »	2 10
(1) Vicomtesse Héricart de Thury. Fruit moyen rouge, fertile et très rustique..............	18 »	2 »
(4) Wonderful (Myatt's prolific). Gros fruit rouge foncé, allongé, aplati. Très fertile..............	18 »	2 »

Pommes de terre non germées

Variétés hâtives

Disponibles de Septembre à Décembre

AVIS IMPORTANTS. — Sauf en cas de gelée, et à moins d'instructions spéciales et formelles, nous expédions les Pommes de terre au fur et à mesure des demandes et des rentrées, mais nous devons néanmoins *dégager notre responsabilité* dans le cas où des gelées surviendraient en cours de route et causeraient des dégâts aux Pommes de terre et autres tubercules de même nature.

Nous prenons toutes les précautions voulues pour ne fournir que des Pommes de terre paraissant bien saines à l'arrachage, provenant de cultures très soignées; mais, comme certaines maladies ne se reconnaissent ni à la végétation, ni aux tubercules et ne se développent que très tard, souvent même seulement au moment de la plantation, nous devons, à l'avance, décliner toute responsabilité en cas d'insuccès, et les vendre sans aucune garantie.

Pour les variétés hâtives mises à la vente en tubercules non germés, nous recommandons à nos clients de s'en approvisionner de bonne heure, ceci pour éviter des mécontentements et des insuccès.

Les variétés de Pommes de terre offertes ci-dessous devront être mises en germination en clayettes à l'automne.

ABONDANCE DE MONTVILLIERS *Prix sur demande*
Variété de moyenne précocité pour la culture en pleine terre, plante vigoureuse et de grand rapport.

BELLE DE FONTENAY.. *Prix sur demande*
Très hâtive, et productive.

BELLE DE JUILLET.... *Prix sur demande*
Demi-hâtive. Tubercules jaunes, très réguliers. Excellente qualité; chair jaune.

EARLY ROSE.. .... *Prix sur demande*
Très hâtive et productive; l'une des meilleures à recommander pour les pays chauds.

EXPRESS .... *Prix sur demande*
Productive, très précoce; à tubercules jaunes allongés. Chair jaune.

HOLLANDE DE BRETAGNE. *Prix sur demande*
Très hâtive et très productive. Chair jaune.

EERSTELINGEN. (Nouveauté) *Prix sur demande*
Très hâtive à chair jaune. Vigoureuse et de grande production.

IDEALE.................. *Prix sur demande*
Très hâtive, à chair et peau jaunes.

MAYETTE .... *Prix sur demande*
Hâtive et très productive.

ROYALE KIDNEY....... *Prix sur demande*
Convient parfaitement à la culture hâtée en pleine terre.

ROYALE VICTOR....... *Prix sur demande*
Amélioration de la variété précédente, plus vigoureuse et à plus grand rendement.

Pour autres variétés et tubercules germés, voir notre Catalogue général qui paraîtra en Janvier prochain

Le Guide Clause

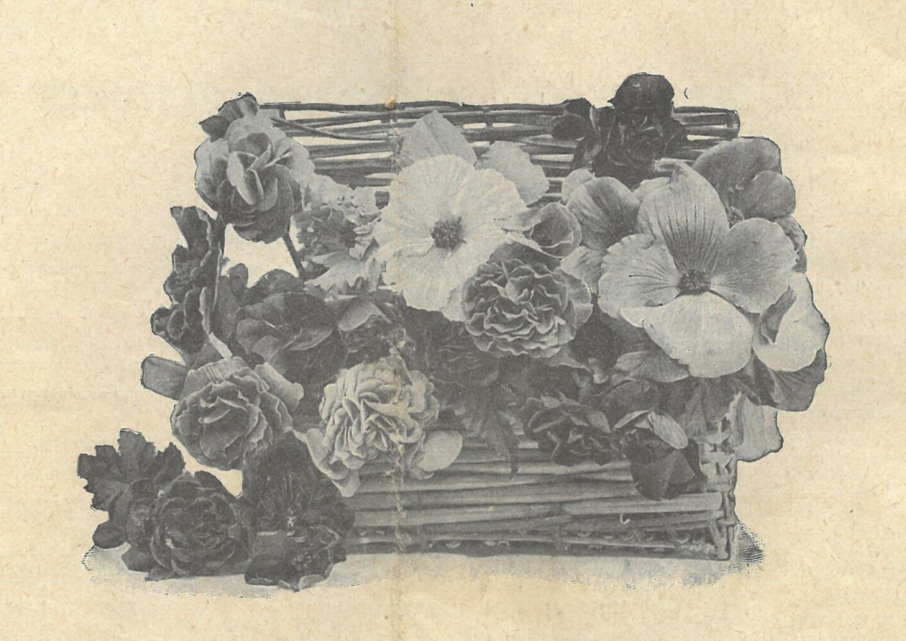
Traité des Travaux du jardinage, très fortement documenté, 7[e] édition, 352 pages illustrées et 16 jolis hors-texte, considérablement augmentée, est en vente à nos Magasins et Bureaux, rue du Mesnil, à BRETIGNY-sur-ORGE (Seine-et-Oise).

EDITION ORDINAIRE CARTONNÉE

Pour la France seulement..........................	*Prix*	Frs.	7.50
Franco par poste..........................	—	Frs.	9.05

EDITION DE LUXE RELIÉE TOILE

Pour la France seulement..........................	*Prix*	Frs.	10.80
Franco par poste..........................	—	Frs.	12.65



IMP. H. DIÉVAL - PARIS

N° 337 B

Graines d'Elite Clause

Oignons à Fleurs
Plantes vivaces
Plants de Fraisiers

ause

me pour la culture
nes d'élite.

ny s/ Orge
ise – France

Automne 1925